

EMMA JAUCH: «Eusebio Ibar»

Por Jaime González Colville

Hace ya varios años —cuando ambos compartímos clases en el Liceo de Niñas de Liniers— Emma Jauch nos habló de Eusebio Ibar, el poeta nacido en Constitución y a quien ella, siendo niña, conociera como alumna.

Ya en esa época, Emma tenía el afán de escribir, algún día, la biografía de este vate, de poeta, desenfadado, erótico y esencialmente libre, sin tapujos, lo cual fue, indudablemente, craso pecado en esa época.

Por eso no nos extrañó —y aún más alegró— el premio que obtuvo Emma en los nunes bien alabados Juegos Florales Gabriel Mistral, de la Municipalidad de Santiago; rápidamente, con la premura que solíamos una gobernina, pedimos a Emma los manuscritos, adelantándonos a la edición que haría, largo, Maestriente.

Ibar, profesor, poeta, hombre de alma visidora, ajeno a los deberes que le impone su prosapia y apellido, hizo tal vez de los prejuicios y enhebró una poesía que, de nacer de Italia o Francia, lo habría alzado como un renovador, a la manera de los «poetas malditos» del Viejo Mundo; Ibar desdeñó la sonda de los Carlos Acuña, de los Ulloa, de los Abel González, dulzona, bucolica, transparente, muy franciscana; a mi juicio —y perdonenseme mi inocente herejía—, Ibar, en vez de can-

Emma Jauch: "Eusebio Ibar" [artículo] Jaime González Colville.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Colville, Jaime, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Emma Jauch: "Eusebio Ibar" [artículo] Jaime González Colville.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)