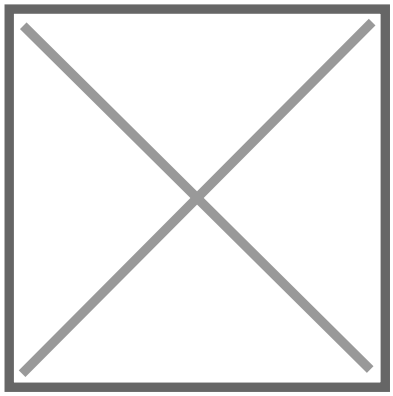

La Región

Sábado 30 de Noviembre de 1996

OPINIONES

p 3

CENTENARIO DEL POETA EUSEBIO IBAR

Escribe: José Vargas Badilla

El 29 del presente se cumplieron 100 años del natalicio del poeta, novelista, profesor y autor teatral Eusebio Ibar Sohepeler, nacido en el pintoresco balneario de Constitución el 29 de noviembre de 1896.

Este ilustre provinciano ejerció la docencia en varios liceos de nuestro territorio y escribió las letras del himno del liceo de su terruño natal y el de Aysén.

Eusebio Ibar fue un bardo de poesía sencilla y de carácter descriptivo pero de limitado vuelo lírico. No obstante, en algunas de sus composiciones aflora el frescor de la montaña y el alegre encanto de un cogollo. Cultivó, además, con mucha sal y pimienta el poema humorístico.

En la magnífica antología Selva Lírica, de Julio Molina y Juan Agustín Araya, hace mención de este poeta maulino y pronostica que al parecer es un pintor de nuestras costumbres, vigoroso y colorista aún que esto signifique que no sepa desarrollar repliegues de su mundo íntimo, de su propio soñar y existir.

El conocido poeta curicano Carlos René Correa, en «Poetas Chilenos del siglo XX», afirma que «será recordado por su acento picaresco que traducía con aguda intención».

Por su parte, el notable escritor Matías Rafide Batarce, en su excelente antología «Poetas de la Región del Maule», lo evoca con unción y acota: «Su poesía simple, posee un claro sentido descriptivo y humano, sin pretensiones de mayores valores literarios y agrega: pintor, sabe auscultar el alma de los seres y de las cosas, es genial intérprete de las bellezas de nuestros paisajes y desentraña los misterios de la naturaleza».

En el transcurso de 1983, la distinguida poetisa, maestra y pintora Emma Jauch, escribió el notable ensayo «Nacido en el Maule, Eusebio Ibar». En 103 páginas y límpido lenguaje, la autora rememora con inmenso calor humano la vida y la obra del poeta y profesor oriundo de Constitución.

Se trata de un breve y hermoso libro que el escritor Hugo Montes lo recordó en un artículo en 1983, y en parte dijo: «Los poetas del río Maule han tenido suerte. Los han evocado con acierto diversos critiros y antologistas, de modo que no son los ilustres desconocidos que pudieran haber sido, como tantos hombres valiosos de la provincia chilena».

Entregamos, a continuación, a nuestros lectores un breve pero hermoso poema de Eusebio Ibar: «-Ojitos de cielo,/ boquita de miel./ ¿Cuántos años tienes?/ -¡Señor! ¡Otra vez!/ Ya me estoy cansando:/ Catorce y un mes./ -Una chiquitina./ -No, que soy mujer./ -Entonces, mi niña./ si ya eres mujer/ cásate conmigo./ -Mande su merced».-

Centenario del poeta Eusebio Ibar [artículo]José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Centenario del poeta Eusebio Ibar [artículo]José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile