



COMENTARIO DE LIBROS

EMMA JAUCH: EUSEBIO IBAR

Escribe: JOSE VARGAS BADILLA

Bueno es recordar de tarde en tarde a nuestros poetas, en particular aquellos que florecieron en las provincias y dieron a Chile extraordinario prestigio cultural.

Demás está recordar los nombres de grandes provincianos como Gabriele Mistral, Pablo Neruda, Oscar Castro, Nicanor Parra, Juventino Valle, Jorge González Bastías, Jerónimo Lagos Lisboa y muchísimos otros.

"Los poetas del Maule" —escribió hace poco Hugo Montecinos— han tenido suerte. Los han evocado con celo diversa críticos y autologistas de modo que no son los ilustres desconocidos que pudieron haber sido, como tantos hombres valiosos de la provincia chilena".

Recientemente, la destacada poeta Emma Jauch, radicada en Linares, ha exaltado el nombre del poeta Eusebio Ibar, en un

breve pero documentado libro. Son ciento tres páginas estiboradas de emoción, de sinceridad y de cariño por el vate nacido en el Maule.

Eusebio Ibar Schepeler, aparece en el cielo lírico allá por 1898. Oriundo de Constitución. Poeta, novelista, dramaturgo y autor de varios ensayos. Fue además profesor de francés. Emma Jauch lo retrata de cuerpo entero: "De hablar pausado, tono bajo, de estatura elevada sin ser grande, un poco encorvado, moreno, cabello negro, nariz curvada, boca pronio a la sonrisa y ojos oscuros y vivos, más dispuesto a reír que la misma boca". "Los años de la década del veinte parecerían ser los de mayor intensidad en su producción poética".

Lleno está el libro de Emma Jauch de anécdotas, recuerdos, afanes y viajes del ausente. Sepe sa, la autora, su poesía y tiene

palabras gratísimas para quien fue su profesor de francés allá en el Liceo de Hombres de Constitución, que se llamaba así pero en realidad era mixto.

El libro que comentamos es un documento valioso. Demuestra, en primer término, un sencillo cordialismo de unión espiritual con el poeta del Maule. Luego, un singular afecto y simpatía para enjuiciar la vida y la obra de Eusebio Ibar.

Ojalá otros tantos escritores presigan el ejemplo de la ilustre poeta de Linares, de tributar tan emotivo homenaje a la memoria de otros amigos colegas desaparecidos, recordando sus actividades intelectuales y la valiosa contribución prestada a las letras!

La bellísima ilustración de la portada del libro pertenece al pintor Pedro Olmos, esposo de Emma Jauch.

La Prensa, Linares, 22-IV-1983 p. 3.

Emma Jauch: Eusebio Ibar [artículo]José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Emma Jauch: Eusebio Ibar [artículo]José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)