

Así es la cosa

Cuentos de Fernando Jerez

Editorial Cerro Huelén, Stgo., 1984.

Comentario de: Luis Agón Molina.

Con este libro Fernando Jerez obtuvo el Premio Municipal de Literatura de la Municipalidad de Santiago. En realidad, Jerez no es nuevo en la literatura chilena. Nacido en Rancagua en 1937, cuando tenía sólo 20 años publicó su primer volumen de cuentos titulado "Un bachiller extraño y otros cuentos". Posteriormente, al comienzo de la década del 70, su producción alcanza mayor madurez y perfección y se configura en definitiva su técnica y estilo, bastante personal en el contexto literario de nuestro país. De esa época son sus novelas "Déjame tener miedo" y "El miedo es un negocio". Ahora, reafirmando todas sus cualidades anteriores, edita "Así es la cosa", un conjunto de nueve cuentos que ha obtenido muy buena crítica en Chile y el extranjero, donde ya se lo conocía en 1975. ¿Se lo merece? Sin duda. Se nota que Jerez domina el arte del relato breve. Su lenguaje, suelto, certero y hasta desfachatado a ratos, le otorga agudeza y agilidad a sus narraciones. Más aún, en modo alguno es un cuentista al estilo tradicional: sus historias, más que avanzar en forma más o menos lineal, lo hacen casi en forma circular, ampliando un instante o un presente a través de diversas percepciones, asociaciones y recuerdos que finalmente configuran un mundo particular, un momento de la existencia humana afiatada en sus fases más significativas.

Sin embargo, replanteándose en el lugar del

Rancagua, 24-7-1985 p. 2.

Así es la cosa. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Así es la cosa. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile