

PERSPECTIVAS

"LOS POLITICOS", DE ALEX VARELA

En una tirada que ha resultado insuficiente por el interés con que ha sido acogido, el libro "Los Políticos" (Editorial "El Observador" 1977, edición agotada) ha significado un éxito de librería.

Contiene sólo una parte de lo que ha escrito en celebrados actos en el lapso 1971-1972, correspondiendo a diversas jornadas del acontecer nacional y por sus páginas desfilan hombres, hechos, situaciones, agencias, instituciones, una buena porción de la historia patria en lo que va corrido de este siglo, observaciones certeras sobre la idiosincrasia de los biografados y recogidas anécdotas que narra, abiertamente, más que contar, veir con amplitud.

En la introducción, el conocido columnista, Premio Nacional de Periodismo, resume una declaración que más de una vez ha dado a conocer: "El autor no es escritor ni periodista. Es solo un abogado, un conferencista y un periodista que ha procurado desempeñar lo mejor posible esos oficios tan dignos".

Es conocida a este respecto la opinión de diferentes tratadistas que afirman que no existe una línea divisoria clara entre literatura y periodismo, no estableciéndose distinción alguna entre la materia y el estilo, la vocación y la estética, añadiéndose que la diferencia principal estriba en el propósito del escritor: "El autor expresa sus propios pensamientos y su propia experiencia y el periodista expresa los pensamientos y la experiencia de la multitud".

Partiendo de esta premisa, los diferentes capítulos de "Los Políticos", más que enteramente anecdóticos, son factos donde el autor ha puesto sus ojos de observador agudo del medio social con un estilo fluido y acabado y un humorismo sano y vigoroso.

Acentuado en la historia de varios lustros, V., que es su acudido periodístico, se adorna con elegancia del interés del público. Hombres y hechos son presentados con objetividad del como sucesos, y han actuado en sus exterioridades o incluso tal vez con parte de sus intenciones. Como "El Quijote Apócrifo", este libro —sin ser de manera alguna cuestionado como el libro de Fernández de Avellaneda— hace reír ininterrumpidamente. Las anécdotas de los hombres públicos ofrecen lados con fuente de reflexiones y sus chascarrillos. Bien ha hecho la Editorial "El Observador" en llevar a las prensas este libro de un periodista que deviene en escritor en contra de su propia voluntad. Fuera de que es uno de los escritores más leídos del país, a la manera de que lo eran José Joaquín Vallejos, Carlos Silva Vidalesola, Rafael Maluenda, Joaquín Díaz García, Egidio Poblete, Daniel de la Vega y varios otros cuyo recuerdo aun no se ha apagado, Alex Varela tiene una virtud que no se da mucho en el género: la objetividad, el don de la síntesis y su profunda veración en el mundo de la historia y del acontecer nacional.

LAUTARO

El Observador

QUILLOTA, viernes 16 de junio de 1978

p. 3.

"Los políticos", de Alex Varela [artículo] Lautaro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lautaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Los políticos", de Alex Varela [artículo] Lautaro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile