

Alex Varela y la Universidad de Chile

Nunca sumisionó completamente al acomodamiento ni al dominio, los dos males que de manera más común y total inevitable terminan por reducir la función docente a pura y dura ostentación rutina. Tampoco le afectó la progresiva pérdida de las ilusiones que perduran habitualmente quienes se ocupan en la incierta tarea de enseñar. Y ni siquiera hizo preza de el modo importante ese desapacible constante que sigue siendo el oficio de enseñar. Por el contrario, se lo vio invariamente dotado de un espíritu pronto y hasta excesista para ver que se trataba de enseñar algo nuevo entre u otras actividades de orden académico, como el impacto encontrarse en estos un gran rompecabezas y algunas tenues pero entrañables alegrías.

La razón de todo ello es que Alex Varela enseñó por vocación y por amor, y permaneció entonces en la Universidad en mientras precisó de este, algo hasta cuando la Universidad de Chile necesitó de su presencia y servicios, o sea, hasta el mismo día de su muerte, recientemente mencionada, a la edad de 77 años. De hecho, él estuvo al desaparecer profesor al frente de la Cátedra de Derecho Administrativo en la Facultad de Ciencias Jurídicas, Económicas y Sociales de la U. de Chile en Valparaíso, desde la que profirió su visto bueno y su calificado juicio acerca de la actividad del Estado y la administración pública.

Fue, así, un libertad que ensenó Derecho Público, lo que constituye, quizá, una leve e inocente paradoja, que él no sintió identificarse con tanto respeto y firme resignación.

Alex Varela se vinculó a la Universidad de Chile cuando corrió el año 1922. Fue en esa época, concretamente el 17 de enero de 1922 en reñimiento, que se presentaron las normas regulativas a la plana del personal docente de la entonces llamada Escuela de Ciencias Jurídicas y Sociales de Valparaíso. Junto a él, una nómada de justicia, un modesto "Curso de Leyes de la ciudad de Valparaíso", donde el Cónsul, Oscar Gutiérrez Riesco, Luis Vargas Suárez, Víctorio Pescio Vergara, Gustavo Leontín Giménez y Camilo Moel Grau fueron algunos de los nuevos docentes nombrados conjuntamente con Alex Varela.

Su estancia, como se dijo, fue al Decreto Administrativo. La sirvió ini-

mediatamente desde 1922 y en 1960 publicó un curso de esa asignatura, que él tuvo el gusto de no firmar Tratado y el súliciente Marcial, sino, simplemente, Apóstoles. Estuvo también vinculado a la Escuela de Periodismo de la U. de Chile en Valparaíso, donde suscribió Ética y Legalidad Periodística.

Alex Varela dio siempre sus clases del mismo modo que conversaba, esto es, a media voz y con una similitud e invariable entonación, sin enfasis ni reiteración, paciente y algo distraidamente. De darse, incluso, que nadie estuviera verdaderamente interesado en convencer de nada a sus alumnos, quienes disfrutaban los exámenes de fin de curso con la sensación de ser llamados a un específico coloquio entre que a una dura e impersonal prueba de conocimientos, la simpatía, el humor y la buena voluntad siempre estuvieron presentes de sus relaciones con los estudiantes, porque sabía, mejor que nadie, que todo verdadero profesor ha de estar más preocupado de dar que de exigir.

Puede decirse que el aire de Derecho Administrativo —reconocidamente árido e impuesto— una ocasión inesperadamente favorable para charlar con sus alumnos. Sustentando con naturalidad y elegancia el carácter más bien tumultuoso de esta rama del Derecho, Alex Varela supo siempre cómo separar la información útil del que ya importaba, clara y la relevancia perdurable de la concordancia individual pero irrelevante. Este sello personal de sus lecciones, unido a la absoluta falta de pretensiones de sus modales y estilo de enseñanza, le permitió por hacerle ganar el respeto y el afecto de sus alumnos y compañeros.

No obstante, aunque sin afección crítica, pero sin amargura alguna; cuando, incluso, cuando las circunstancias lo requerían. Sus convicciones más profundas quedaron registradas de preferencia en su conversación, invariabilmente redonda, fluida y llena, y que, ahora reseñada para siempre, estaba aspirada de ilusiones a una suerte de historia no escrita, fruto de un privilegiado recorrido de experiencias personales y de una observación minuciosa y segura de hechos y personas.

Con Alex Varela desaparece un duende un profesor, pero, también, un memorable depósito de eventos y episodios de la vida nacional. Esto seguirá tardíamente en su curso, pero ha perdido a un narrador cuya gracia, serenidad e inteligencia abrumadora lucía como unicárnica.

Agustín Squella

Alex Varela y la Universidad de Chile [artículo] Agustín Squella Narducci.

Libros y documentos

AUTORÍA

Squella, Agustín, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alex Varela y la Universidad de Chile [artículo] Agustín Squella Narducci.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)