

El Mercurio 5-VIII-2000 p. 72 (Supl. "Sobral")

leer

por ANDRÉS AGUIRRE

## "Difícil envoltorio"

**M**aría Isabel Beltrán, estudiante de música, pedagoga en música, militante del MIR, es conocida —arrancada del lado de su pequeña hija de tres años—, pocos días después del golpe militar, en 1973. Cruelmente torcida, hasta hoy sus restos no han sido hallados. Javier Pacheco, ex GAP, pedro biólogo de la niña, es ejecutado político y sus restos reposan en el Cementerio General. Nada de esto lo sabía Tamara Colchón Lora, la hija de ambos adoptada por un matrimonio de clase media y de derecha, hasta los veinticinco años de edad, cuando casi por casualidad se enteró de su verdadero origen, por medio de una carta panera de pedroismo que en ese momento recibía su tesis sobre los detenidos desaparecidos. Aquí empieza la verdadera

En una u otra medida, todos somos parte de las circunstancias que labraron el destino de Tamara. Su historia y la reconstrucción de su identidad son una crónica que nos corresponde a todos, efícamente al menos, conocer.



reconstrucción de su identidad; su madrina, Verónica, mujer de derecha y la mejor amiga de Isabel Beltrán, quienes la que encuentra la familia para Tamara; y su abuela, Adriana, la que sumida en la miseria, firma los papeles de adopción de la pequeña niña. Mónica Echeverría consigue, sin mayores pretensiones literarias, contar con gran efectividad la historia de Tamara Colchón. Desde el principio, al lector queda preso de los hechos como se van desencadenando con toda su crudeza, de acuerdo al meo, guiño político y de intriga. Pero todo es real y sucedió en Chile. Cuando los personajes son odiados o amados por el lector, cuando se establecen secretas y emocionales alianzas con uno u otro, es señal inequívoca de que la historia ha sido bien contada.

tragedia en que se vuelve la vida de Tamara cuando descubre su pasado (aunque sabemos que toda tragedia comienza mucho antes y su desenlace o forclito inmediato es secreto de los dioses). Esta es la historia que nos cuenta Mónica Echeverría en su último libro *Difícil envoltorio* (Editorial Sudamericana). La autora de *La agonía de un irreverente* y *Crónicas vedadas*, construye

aquí una novela que, como ella afirma, "se sostiene en hechos reales". Justamente por eso se ha transformado en un libro polémico, con amenazas de querrelas de sus protagonistas y todas esas cosas que aparecen en la crónica diaria. El hecho es que el relato es narrado por tres voces femeninas: la misma Tamara agobiada por su nueva realidad que le exige a la vez una dolorosa

## "Difícil envoltorio" [artículo] Andrés Aguirre.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Aguirre Arregui, Andrés

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

"Difícil envoltorio" [artículo] Andrés Aguirre. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa