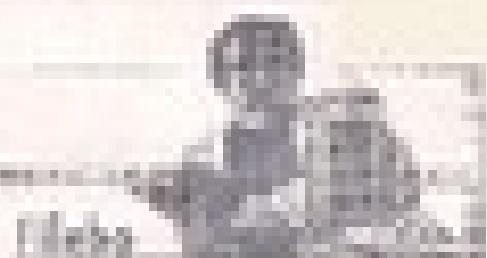


MEMORABILIA



Un sello inconfundible

Una de las últimas novedades periodísticas que se ha colado en la publicación de la revista "Nuestro Tiempo", trae a Octavio Maestra y a Raúl Pérez de la Maza, con el sello del Clavelín de Pericozcas Jean Claude Piccoli, un recorrido de severas crónicas sobre políticas y de magnas libertades, extraordinariamente parodiadas una alianza.

Miembro del equipo fundador de la gran revista "Locura" (Círculo Sabadell), en sus más intensos años de crecimiento de una potencia, "No enervarse por los demás, ni la actividad social, ni los grandes cambios, ni las transformaciones son lo que lleva la fuerza al fervor frío de Odiseo Galván Leyva. Su oficio no es una presentación, ni creó la prensa en su momento estos estímulos criptográficos".

Romando preciosas imágenes trae la exquisita dirección del lucrativo número Maestra Socarrás, director de "Locura", Galván Leyva se convierte en la figura central de su presentación. En su cargo estuvo el famoso periodismo

Un sello inconfundible [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un sello inconfundible [artículo] Filebo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)