



AL FIN Y AL CABO

Enrique Sureda



La Argentina escrita

No sé nada de economía, pero a veces siento que comprendo la crisis argentina mucho mejor que los analistas de la CNN o del FMI, quizás porque, cuando se habla de un país como Argentina, la literatura es una ciencia más exacta que los números.

Argentina es un país potencialmente rico, con un alto nivel cultural, que sin embargo parece incapaz de salir de una crisis económica que ya es parte de su alma.

Todo eso ya estaba escrito en la obra fundadora de la literatura trascendista, el "Facundo", de Domingo Faustino Sarmiento. Ahí, el escritor argentino -largo exiliado en Chile y Presidente de su país- cuenta la historia del bandido rico y Facundo Quiroga (hijo de Manuel) para tratar de explicar el drama argentino. Lo hace didácticamente, separando civilización y barbarie: la civilización es la ciudad, la cultura, el orden, la democracia; la barbarie es la provincia, la

La Argentina escrita [artículo] Rafael Gumucio.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gumucio, Rafael

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Argentina escrita [artículo] Rafael Gumucio. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile