

## Anecdotario

José Hernández

### Cumbre de la literatura gauchesca

• *La lucha política caracterizó la vida de Hernández, pero fue escritor en primer término. Ocupó varios cargos públicos, diputado y senador entre otros; pero el mundo lo conoce por su obra literaria inmortal: Martín Fierro.*

E scritor auténtico, periodista por convención. José Hernández, uno de los tantísimos hombres de letras, entendió desde temprano que sus convicciones políticas e ideológicas no encontrarían terreno suficientemente abonado en la sola literatura. Rebelde por naturaleza, batalló contra el gobierno de Sarmiento, a quien dedicó acerbas críticas en un periódico fundado por él mismo, bajo el nombre de "El Río de la Plata". Sarmiento recurrió a un viejo y reiterado truco, clausuró la publicación. Resentido tras la medida, Hernández apoyó el levantamiento del general Ricardo López Jordán en contra del Gobierno. Derrotado el militar alcista, el escritor debió huir a Brasil.

Sin embargo, las luchas políticas no constituyen el aspecto más importante de su vida. Pese a su indescriptible solidez ideológica, José Hernández es conocido en las letras de Hispanoamérica, de España y del mundo, por una obra monumental, *Martín Fierro*, cuya edición princeps data de 1872, editada por la imprenta La Pampa. Esta libro, poético e imaginativo de punta a cabo, habría de transformarse en un hito incomparable de la literatura argentina, en especial la del tema gauchesco. Ya en "El Río de la Plata", de 1863, y luego en "El Eco de Corrientes", un año más tarde, comenzaron a aparecer sus artículos acerca de la problemática del gaucho y la defensa de ellos de la persecución de la autoridad, la necesidad de restringir el reclutamiento en los contingentes de fronteras y mejorar la condición de vida de una población dejada de la mano de Dios.

Todo esto en medio de la pone crisis a la que habían llegado las Provincias Unidas del Río de la Plata, de las batallas y guerrillas entre caudillos de variada índole y de la guerra a muerte entre unitarios y federales en Buenos Aires. Fue el período que en Argentina se llamó Anarquía y que

culminó con la oposición de un dictador de fuste, Juan Manuel de Rosas.

En medio de este panorama aparece "Martín Fierro", poesía gauchesca de rancia tradición en el país vecino, cuyas primeras manifestaciones ya pueden rastrearse en los textos anónimos de fines del siglo XVIII, "El amor de la estanciera", y "Las bodas de Chivito y Pantha". El Gaucho Martín Fierro refleja en buena medida el ideario político-social del autor, además de ofrecer una descripción casi fotográfica de ese personaje de la pampa transandina, lleno de colorido y sobre la base de un vocabulario peculiar.

"Aquí me pongo a cantar  
al compás de la vigilia,  
que al nombre que lo desvela  
una pena extraordinaria,  
como la ave solitaria  
con el cantar se consuela."

El poema se estructura en dos partes. La primera presenta la persecución del gaucho por las fuerzas políticas y militares, su aterramiento y destrucción cuando no se logra incorporarlo a los contingentes militares y la resiliencia del perseguido. La segunda, la assimilación a la vida regular y democrática y la incorporación obligada del gaucho a la vida en sociedad:

"El que obedeciendo vive  
nunca tiene amere blanda;  
mas con su soberbia agranda;  
el rigor en que padece  
obedezca el que obedice  
y será bueno el que manda..."

Hoy son múltiples las ediciones de "Martín Fierro", y José Hernández se ha convertido en una de las grandes figuras de la rica y variada literatura argentina (Alfredo Barría M.).

el Sur. Concepción, 24-X-1999 p. 6. supl.

## Cumbre de la literatura gauchesca [artículo] Alfredo Barría M.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Barría M., Alfredo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Cumbre de la literatura gauchesca [artículo] Alfredo Barría M. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile