



Jodorowsky comienza hoy rodaje en España de filme con Nick Nolte y Marilyn Manson

Este martes Alejandro Jodorowsky apareció en Cannes. Fue a la proyección de "The exchange" (título provisoriamente del nuevo filme de Clint Eastwood) junto al actor Nick Nolte y dio una entrevista a EFE —en la que confirmó que irá a rodar al desierto de Tabernas en España— que hoy circula en los sitios de cine fantástico de internet. Y es que el regreso del chileno a la dirección era una noticia muy esperada por sus admiradores.

Fueron dos fans nuevos justamente quienes dieron un impulso a este proyecto. Después de la exhibición de "Santa Sangre" en el Festival Latino de Los Angeles se le acercaron Nick Nolte y Daryl Hannah para pedirle ser parte de su próxima película. Así y todo, debieron pasar otros dos años antes de que el respaldo económico del director David Lynch, a través de su productora Absurda, le permitiera de concretar el proyecto.

Jodorowsky en Cannes se excusó por no poder quedarse al estreno de la versión restaurada de "Santa Sangre" (1989) en la sección oficial Cannes Classics, que se realizó anoche. Y es que hoy está previsto el comienzo del rodaje en el desierto de Almería, en España.

"Kingshot" sería una especie de segunda parte de "El topo", el filme que en 1970 pudo salir en su nombre a esta ciudad, por un tema de derechos, porque Jodorowsky ya no es dueño de ellos. De hecho,

Para ello se encuentra en el desierto de Almería, donde dirigirá al controvertido rockero en el rol de profeta que el chileno realizó en "El Topo".

el personaje que interpretará Marilyn Manson —una especie de Papa de 300 años de edad—, como ha dicho el chileno, es un profeta, de la misma forma como lo fue Jodorowsky en "El Topo".

"Quiero llamar a esta película «Abel Cain», que era el hijo de «El Topo», pero no podía gastar tanto dinero en los derechos. Soy un poeta que intenta hacer sus filmes artísticos y personales. No soy una multinacional", declaró tiempo atrás.

A la agencia española, el escritor y cineasta dijo, a propósito del reparto, formado por nombres bien conocidos, que "como el cine está tan industrial hay que tener gente conocida y que por buscar los conocidos que me gustan a mí. Todos ellos querían: fue fácil".

En la cinta también estarán la italiana Asia Argento, el español Santiago Segura y el alemán Udo Kier, un fanático de los filmes de vampiros y actor recurrente en los filmes de su amigo Lars von Trier.

Jodorowsky comentó que había escrito este guión para su hijo Adán, "porque le gusta como actor". La carrera del protagonista comenzó pronto pues, recordó su padre, Adán es el niño pequeño de "Santa Sangre".

La creación de la nueva película de Jo-

se sospecha que va a dar dinero. El cine es una verdadera industria", afirmó.

El chileno llegó a Cannes procedente de Italia, tras una gira por varias ciudades con dos obras de teatro, "El sueño sin fin" y

"Gloria", este último, "un monólogo hecho por otro de mis hijos, Brontis Jodorowsky".

Esqueletos gigantes que cobran vida

En cuanto a la película, añadió, "la quiero rodar en España, en Almería, porque hay un desierto que va muy bien".

Habla de un cine que está en ruinas, en medio de un desierto, "donde llegan viejos heridos a jugar con bolas de seda". En ese lugar encontrarán un esqueleto de un hombre gigante tan grande como King Kong.

Por allí pasan dos jóvenes, un chico y su hermana, quienes huyen de la policía y al instalarse allí provocan un "conflicto generacional", al mismo tiempo que empiezan a surgir "monstruos gigantes", como anuncio de un Apocalipsis", explicó el director.

La música del filme será obra de otro hijo del artista, Adanowsky.

Luego de filmar en el desierto de Tabernas, donde Sergio Leone rodó sus "spaghetti-western", hecho destacado por Jodorowsky, la filmación se trasladará a catadufos de Rumania, donde se registrarán los interiores de la película. ■ (EFE) La Segunda



Marilyn Manson será un profeta de 300 años.



Este martes el director visitó Cannes junto a Nick Nolte. No pudo quedarse.

dorowsky es posible, en cierta forma, gracias al impulso recibido en Cannes Classics en 2006 con el estreno de otras dos obras: "El Topo" (1970) y "La Montaña Sagrada" (1973).

Hasta entonces, explicó a EFE, "mis películas no se mostraban, porque había un lío con el productor, y de pronto, los empezaron a sacar en DVD y se vendieron mucho, y me convertí en un director de cine rentable". Ahora "puedo hacer cine porque

Jodorowsky comienza hoy rodaje en España del filme con Nick Nolte y Marilyn Manson [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jodorowsky comienza hoy rodaje en España del filme con Nick Nolte y Marilyn Manson [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile