

Para estas Fiestas Patrias

Una chilenidad diferente

► **Diversos autores indagam en bizarras historias de equívocos y mala suerte.**

Es todo un clásico instituido en nuestra cultura patria la historia de la mala suerte, o si no se cree en la suerte, por lo menos la de los malos entendidos o chascos. Si el mismo cuento del 99 se centra en el último minuto, el peor estado de Casale, el primer sismógrafo chileno que nunca emergió y tantos otros. Como si hubiese una historia no oficial de nuestro país que corre, paradójicamente, a la oficial, donde predominan las gestas y batallas heroicas. Sonetado y silencioso, plagado de resignaciones y tentativas que tememos invocar, es la comedia que creímos ver en el lugar del drama trágico local.

"Dios es chileno" (Editorial Planeta, 2007), se titula el libro escrito por un cúmulo de jóvenes escritores, que a modo de crónicas o reportajes periodísticos de corte literario, dan cuenta de forma serena y cínica, de divertidas historias que suceden escondidas bajo la alfombra por vergüenza o burla, que al pasar de los años, se convierten y fusionan con la leyenda y el mito urbano, creando una identidad nacional basada en anécdotas y equívocos, que reivindican de forma amorosa los engaños y actos fallidos de los años próximos.

BORRANDO LOS MITOS

Es emblemático el caso del misionero chileno Manuel Plaza, descendido y narrado en generalmente por Alejandro Costamagna, del que se dice que llegó segundo



LIBRO PATRIO.- Aborda en un relato del diferente la vida de chilenos.

en las Olimpiadas de 1928 por equivocarse de camino al ingresar al estadio. La coeditora comenta: "Fue una investigación de varios

meses, buscando en los archivos de la Biblioteca Nacional, pero lo que me llamó más fuerte la atención fue el mito y logré aclarar el error que hasta el día de hoy sostenían periodistas deportivos como Julio Martínez", en el sentido de que el deportista llegó segundo en 1924 mientras que 4 años más tarde nunca llegó.

DESDE ÁFRICA CON AMOR

"Sudamerican Beauty. Cuatro mujeres africanas en el reino de Chile" es una de las mejores historias narradas en este libro, recopilada por el periodista Werner Núñez y trata de la odiosa virrida por cuatro sudafricanas que huyendo de la guerra y miseria de su país, sueñan con llegar a un lugar del planeta donde comenzar una vida mejor. Tienen 300 dólares (sus ahorros de tres años) a la mala ruta en



Costamagna narra a Manuel Plaza.

Iraca un país del que solamente conocen a Iván Zenteno, y en el que serán discriminados tanto por su raza como por su origen. ¿Sumatista no?

"La primera vez los vi en un café pensé en lo difícil de su viaje hacia Chile, los espaldas mojadas son un pellejo al lado de ellos, es increíble viajar por 35 días en un bulto con un trozo de pan y agua. Quédese impactado, eran negros de verdad que se tenían que enfrentar los prejuicios chilenos, pero al mismo tiempo me llamó la atención que los chilenos fueron super solidarios con los africanos. Todos tenemos un Don Francisco dentro, me imagino, dispuestos a armar una telethon improvisada, por eso la historia habla más de los chilenos que de los africanos africanos", confiesa el guionista de Chilevisión.

El libro cuenta además con un abstruso relato acerca de las aporricas de la Virgen de Villa Alemana, escrito por Álvaro Bizarri, la vida desconocida en la época de la Guerra Civil por Andrea Lagos y la historia de un chileno perdido en un campo de concentración nazí, narrada por Patricia Irujo, entre muchos otros.



CLASIFICACIÓN.- En el libro se narra la vida de Marco Antonio de la Parra.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una chilenidad diferente [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa