



Cien años de Oreste Plath

Por: Marino Muñoz Lagos

El escritor Oreste Plath se llamaba originalmente César Octavio Müller Leiva y había nacido en Santiago de Chile el 13 de agosto de 1907. Por tal razón muchos de sus amigos y algunas instituciones representativas lo recordaron en el centenario de su natalicio, que

el hubiese celebrado con más de una centilena y esos vinos pequeños que daban prestigio a los valles de Gaullignte o Portezuelo.

En vista de su calidad de vagabundo, que adquirió junto con su razón de ser y de actuar es el planeta que le correspondió existir, sus

estudios fueron dispersos e intermitentes. Su luna cuenta que el silabario lo hizo en una escuela rural cercana al fundo El Tejar de Chillán Viejo, y sus cursos secundarios en el Liceo José Victorino Lastarria. Lo demás, y que es bastante, lo aprendió de la vida, de los viajes, de los libros y de las conversaciones con sus paisanos de las ciudades y los campos de Chile.

El 27 de agosto de 1987, el poeta antofagastino Andrés Sabella publicó en el diario "Ultimas Noticias" un artículo titulado "Desde Prut" con motivo de sus ochenta años. Cuenta que cierta vez, caminando con su amigo Eduardo Vessara por las calles de Antofagasta tropieza con una librería que ostentaba en sus escaparates una revista de literatura de exótico nombre: "Gong", que mostraba en sus créditos a los escritores Oreste Plath y Jacobo Danke y su residencia en Valparaíso. Corría 1928 y el otoño marino del norte era un festival de hojas amarillas en sus escasos árboles.

Esa crónica que firmó Karen Müller Turina -hija de Oreste Plath- en las páginas iniciales de esta repurta en homenaje a su padre. Ella es investigadora de arte y nació en 1946 y es una pareja de mellizos con su hermano Carol. A la muerte del padre, Karen "ha dedicado su tiempo a ordenar la biblioteca del folclorólogo, a redactar y publicar sus libros y a difundirlos a través de los medios informáticos."

Oreste Plath se juntaba en Santiago con el pariente Jacobo Danke, Alfonso Gómez Libano, Luis Orrego, y un poeta argentino llamado Marco Jorge de Letlis en el restaurante Unión

Comercial de calle Estada 33, quien les dedicó este pasmita: "Jacobo Danke era el mar, / Oreste Plath tenía el mundo en el mar, / Alfonso Gómez Libano botaba entre pajaras / Estada 33 se llamaba un bar color de la tarde / el alma doblaba en una mesa / y se bebía un vino largo".

Oreste Plath no era un bebedor, pero acompañaba a sus amigos en los "pocales" santiaguinos, como "El Joto", "Los Dueros Muchachos", "La Trinchera", "El Hércules", "El Frío", "La Pajera" o "El Hoyo", tal vez en el más y melancólica recollida de este Oreste Plath. Justificado así por el dibujante Capriccio (Gustavo Valerón Zapata) en una noche azul de Antofagasta junto al eterno Andrés Sabella, el vino blanco y la altavoz fría.



El Mapocho 27-10-2008 PS

Cien años de Oreste Plath [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cien años de Oreste Plath [artículo]Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile