

Atacama rescata obra del destacado calderino Byron Gigoux

Veinte obras del destacado pintor, escritor y periodista calderino de dilatada trayectoria nacional, Byron Gigoux James, se podrán apreciar desde hoy en diversas reparticiones públicas. El Proyecto que permitió rescatar y difundir el patrimonio pictórico de este destacado artista atacameño fue financiado a través de la glosa de cultura del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural (FNDR) y ejecutado por la Agrupación Cultural "La Casa" de ese puerto, que preside Daniel Muñoz Ovalle. Para ello, se digitalizaron veinte de sus pinturas, que se encontraban en las ciudades de Santiago, Chillán, La Serena, Copiapó y Caldera, las cuales fueron traspasadas a un formato digital con idénticas dimensiones a los originales y se enmarcaron también en formato original. Como una forma de asegurar que este legado cultural sea conocido por la comunidad de Atacama, se reprodujeron dos sets de las obras, uno de los cuales se exhibirá en la escuela que lleva su nombre en Caldera, y otro en oficinas públicas del Gobierno Regional de Atacama, partiendo por el Hall del Edificio Pedro León Gallo donde se encuentran desde hoy, luego que las recibiera de forma simbólica el Gobernador de Copiapó, Jorge Campillay.

Atacama rescatan obra del destacado calderino Byron Gigoux [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Atacama rescatan obra del destacado calderino Byron Gigoux [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile