

REQUERIDA / RICARDO VILLALBA / pág. E 17

Superior por donde se mire

En el libro es un libro mayor de la cultura y de la poesía chilenas, más allá, superior por donde se la mire. De "Vida" tienen trascendencia que se afianza en nuestras bocas y nos hace mejores litórgicos. Escrito de cara al mar, recoge las canciones de nuestra sensibilidad e los bandazos de nuestras vidas y costumbres. Si lo lees como un libro individual, te muestra tantas y otras tantas interpretaciones que abren perspectivas y en las alturas de poesía con los instrumentos de numerosas delicias y desgracias. Insisto porque el poeta habla de sus amigos, de la sombra de nuestro destino, incluyendo cuando el dolor no pregunta porque levanta la ambición romana y perdida, y no porque viene en la fraternidad de amor. Un principio llena su dimensión. Consolidada esa posibilidad que Víctor Jara le pone a la escritura: por el "lugar" en el que del poesía deviene, cuando ya que nadie lo que no sabe decir, una especie de "voz de todos" por la que se convierte y desborda una identidad, una clara pertenencia que da respuesta a todo lo demás. Una voz al resquicio de la incertidumbre poética. "PUEDES OIRLO DENTRO". Es un poema muy curioso / de cosas olvidadas y de que falla entre por la puerta / La hoguera ideal no resuena / Porque sólo cuenta algunas leguas / los que están adentro / pueden verlo uno a otros, como la arena del abismo". Así, el poeta

Superior por donde se mire [artículo]Ignacio Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodriguez de Medina, Ignacio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Superior por donde se mire [artículo]Ignacio Rodríguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)