punto de Fuga - OCT. 2007 - 17

La Otra Muerte – J. L. Borges Hipótesis de lectura'

Claudio Célis B.

La que intento exponer a continunción es un marco teórico que permita una posible lectara del cuento La otra marco. (1949) de Borges, y que ayude a la comprensión de ciertos aspectos de la obra borgeana en general. Parto entonces de la base de que uno de los temas principales de la obra literaria de este autor, de la modernidad en general, y eje finadamental de la narración que me dispongo a trabajar, ex el problema del tiempo.

Desde el sigle XIX (y en particular con la filosofía de Hogel en adelante), el tiempo y la historia adquieren un rol fundamental en la comprensión del sujeto. La filosofía de Kunt había marcado la autonomía plena del hombre en manto ser racional. Sus mes críticas significan el mayor logro por parte de la filosofía, y la ciencia para valerse por sí mismas a partir de la razón humana. Para este filósofío, la ilustración, junto a roda so filosofía trascendental, es la "salida del hombre de su minoría de edad".
"

Abora bien, si Kant significó el máxinto fortalecimiento de los pilares del sujero como ser autónomo, libre y racional, las posteriores tenrías de Marx, Nietzsche y Freud consistieron en su esentual debilitamiento. De una u otra manera, estos tres úlcimos autores lograron probat que el núero está determinado inevirablemente por se contexto histórico (algo que acontece fuera de el, que lo atraviesa y que lo dispone como "asjero"), y que condicione su manera de relacionarse con el mundo y con los otros. Las condiciones de existencia, la moral, la verdad y la personalidad de cada individuo, son una consecuencia de su historicidad. Es decir, el presente de cada individuo es el pasado de toda la historia que lo construye como sujeto.

Por atro lado, el siglo XIX es también el siglo de la emergencia del Musso como la institución del atre por excelencia. Al consolidarse el especio museal, el ane adquiere

^{*} Fosayo escrito para el curso Sinsissimo. Modernamo. Borgo" del profesor Carlos Párez Villables en el segundo semesme del año 2006.

Kane, Inmanuel, "¿Qué es la l' l'immediae" [un linea . léauspisse con (estaulae 25/04/2007]. http://www. ldesspiers.com/assocev.kate

La otra muerte - J. L. Borges Hipótesis de lectura [artículo]Claudio Célis B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Célis B., Claudio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La otra muerte - J. L. Borges Hipótesis de lectura [artículo]Claudio Célis B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile