

SANDÍA CALÁ

ENCUENTRO DE SUJETA CON VOLAR PREJUDICIA DURA DE TENDR

En busca de sentido



SANDÍA CALÁ

¿Quién es Aislin y cuál es su historia?

«Ella es la protagonista principal de la obra, una joven que vive en un mundo de fantasía, donde se desarrolla una historia de amor y de búsqueda de sentido. La obra está basada en un relato del escritor chileno Pedro Prado. ¿Cómo llegas a este texto y por qué es importante llevárselo a los talleres?»

«Un muchacho (protagonista) alcohólico con una gran historia para buscar esa libertad».

«Aislin es un joven solitario que vive en un mundo de fantasía de volar y de magia. Representa a nuestros hijos o alumnos, que nos permiten ver el mundo con ojos nuevos, nos hacen pensar en la posibilidad de hacer algo diferente, de hacer algo que nos permita estar aquí y no perder el sentido».

«La obra está basada en un relato del escritor chileno Pedro Prado. ¿Cómo llegas a este texto y por qué es importante llevárselo a los talleres?»

«Desde hace tiempo que me interesa la obra del escritor chileno Pedro Prado. El texto tiene una gran fuerza y es importante en el imaginario chileno, no solo con Pedro Prado sino también con Violeta Parra, quien nos presenta su obra "Violeta", que celebra el espíritu de la mujer chilena que apuesta a la fuerza y al valor de alma en la vida o en el arte».

«El texto es también un relato de la vida. ¿Se plantea el tema de la desquedación en el montaje?»

En "Aislin, revelación de un destino alado", un joven jurado enfrenta una mágica metamorfosis: desarrolla alas y se transforma en una sueta de ángel. La obra está inspirada en el cuento chileno de Pedro Prado y según el director, Claudio Puelles, representa a miles de adolescentes que se sienten ajenos a su entorno.

La desquedación puede ser una forma de evasión de la realidad, que no es el caso de Aislin, porque tiene la voluntad de demostrar la capacidad de su identidad de construcción.

Además de la participación en esta obra eres subdirector ejecutivo de Buenavista 1014, ¿qué proyectos planeas para este año en el ámbito de la cultura?

Ahora nos encontramos en un proceso muy importante con el Consejo Comunal de Cultura de Buenos Aires y con el Ministerio de Cultura del país. Para ello, este año vamos a tener una serie de talleres de formación artística realizados por profesionales, también implementamos la cobertura del Programa de Jóvenes Artistas Jóvenes para el Arte, las salidas a campo con talleres de formación artística y la intervención en la obra de la Región Metropolitana a través del Programa Cultura. Además, inauguramos la primera oficina de trabajo del nuevo edificio de la sede de Buenos Aires, que se suma al trabajo de las sedes de Valparaíso y Puerto Montt.

En busca de sentido (entrevista) [artículo] Gabriela García.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pueller, Claudio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En busca de sentido (entrevista) [artículo] Gabriela García.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile