

Carlos Franz recibe premio en Argentina por su última novela

El escritor chileno Carlos Franz obtuvo el premio de novela convocado en Argentina por el diario *La Nación* y Editorial Sudamericana, con una dotación de 60.000 pesos, equivalentes a unos 20.500 dólares, por su obra *El desierto*.

El nombre del ganador fue divulgado hoy por el periódico bonaerense, que señaló que el jurado adoró «el talento adquirido» en la publicación del libro en Argentina y España, lo que lo convierte en uno de los principales peones literarios de ese país suramericano.

Franz, de 45 años y residente en Madrid, firmó «El desierto» con el pseudónimo «Orlando».

La obra fue elegida entre 292 originales por un jurado integrado, entre otros, por el escritor mexicano Carlos Fuentes y los argentinos Horacio Eloy Martínez y Graciela Genthare.

La novela se impuso por unanimidad a las otras tres finalistas, y será presentada el 7 de mayo próximo en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, una de las mayores de América Latina, que abrirá sus puertas el 21 de abril.

En su dictamen, el

jurado destacó que *El desierto* es una obra «de una gran riguroza narrativa, con pasajes de intensa dramaticidad en la acción y el lenguaje», que «cuenta la historia de fascinación y sometimiento mutuos de una víctima y su victimario durante la dictadura chilena».

*En su dictamen, el jurado destacó que *El desierto* es una obra «de una gran riguroza narrativa, con pasajes de intensa dramaticidad en la acción y el lenguaje», que «cuenta la historia de fascinación y sometimiento mutuos de una víctima y su victimario durante la dictadura chilena».*

Italia.

Dos de los temas que prevalecieron entre los originales presentados son el último gobierno militar argentino (1976-1983) y la inmigración.

Asimismo, un 90 por ciento de los trabajos provino de Argentina y el resto de México, Uruguay, Chile, Guatemala, Perú, Venezuela, Brasil y España.

El Desierto

El desierto narra la historia de una juez que veinte años después de finalizar el gobierno del general Pinochet, regresa

dos años tomando notas y otros cuatro para escribir la novela genérica.

«Fue una larga búsqueda, con muchos momentos de desaliento, hace tres años hasta pensé en abandonarla. Fue es una novela de ideas, contracorriente y definitivamente "antilogía". Aquí no hay ni vestigio de realismo social», manifestó.

El escritor, que estudió con el escritor chileno José Donoso, se fue hace cinco años de Chile rumbo a Paraguay y desde entonces vivió en Berlín y en Londres, antes de radicar en la capital de España.

Franz dictó talleres literarios en la Biblioteca Nacional de Chile para escritores jóvenes, dirigió durante diez años la Feria Internacional del Libro de Santiago y enseñó literatura en la Universidad Diego Portales.

El escritor ha publicado la novela «Santiggo azul» (Seix Barral), con la que obtuvo el primer premio en el Cuarto Concurso Latinoamericano de Novela Cicla (Consejo de Integración Cultural Latinoamericana, 1983).

Otra novela suya, «El lugar donde estuve el Paraíso» (Planeta, 1988), resultó finalista

Carlos Franz recibe premio en Argentina por su última novela [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Franz recibe premio en Argentina por su última novela [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)