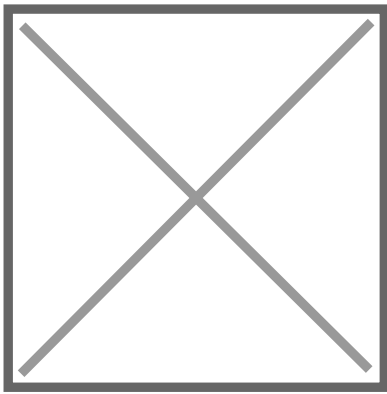




Las Últimas Noticias / Martes 19 de julio de 2005

CULTURA

Juan Ignacio Correa hace su debut editorial con la novela "Al otro lado"

Héroe paranoico lucha contra la globalización

En su obra inaugural, el autor narra la historia de un oscuro encargado de archivos que se rebela contra la digitalización de su base de datos.

RODRIGO CASTILLO R.

“Esta es la epopeya de un hombre solo, de un solitario como los hay en todo el mundo y en todas las clases sociales”, dice Juan Ignacio Correa acerca de “Al otro lado”, novela que marca su debut editorial (a través del sello Plaza y Jenés) y en la que proscriba la historia de Salustiano, un introvertido hijo de campesinos que, gracias a la generosidad de un patrón de finde, tiene acceso desde niño al mundo de los escritores chilenos.

Narrado en primera persona mediante continuos saltos temporales entre los años 1965, 1985 y 2005, el relato aborda el largo y tortuoso romance entre el protagonista y la heredera de una familia aristocrática en decadencia, pero también describe la batalla individual que el hombre va convirtiendo en un oscuro y paranoico jefe de archivos de la Contraloría General de la República -lucha contra la agresiva irrupción de las bases de datos

creados mediante sistemas computacionales.

“Aunque no tiene los recursos para competir al mundo, Salustiano es alguien que aprecio la diversidad. Se guerra contra la globalización, entonces, es un intento de proteger la individualidad de cada persona en una sociedad donde todos corremos el riesgo de convertirnos en números”, dice el autor, quien,

abogado de profesión, es también presidente de Libertades Públicas, organización no gubernamental dedicada a la defensa de los derechos fundamentales de las personas.

“En su lucha contra la digitalización de los archivos, Salustiano da ciertos indicios de estar perdiendo la razón.

“Es cierto que la causa que él defiende está perdida, pero esta situación también es una metáfora: su guerra contra la digitalización representa una manifestación de la diversidad frente a un mundo que tiende a buscar una respuesta única para cada inquietud de las seres humanos.

“¿Existe un paralelismo entre la cruzada de Salustiano y el trabajo que usted desarrolla en Libertades Públicas?

Correa que su batalla por la diversidad es una forma de ser libre, Salustiano cree que la digitalización va a imponer un catastro finito para registrar los aconteci-

mientos históricos, lo que afecta contra la libertad.

“Pero él está en conflicto con el mundo. ¿Le ocurre lo mismo a usted?

“No es que yo tenga conflictos con el mundo, pero la perpetuidad de los que se crean panderas y la animación desmedida por el dinero me parecen valores negativos. No soy nostálgico, pero creo que un aspecto malo de la globalización es la tendencia a entender la cultura en torno al éxito.

Relatos chilenos

Juan Ignacio Correa afirma que la situación, más que el protagonista de su novela, tiene ciertos elementos en común con “Machuca”, la película dirigida por Andrés Wood en que se narra la historia de un niño que vive y muere en un internado y espaldado del movimiento Unión Popular, ingresado a un exclusivo colegio del barrio.

“Creo que hay similitud entre ambos relatos, pero mientras en “Machuca” se muestra el final total de Chile ante el golpe militar, mi libro muestra cómo la situación de sigue desarrollando a lo largo del tiempo. Creo que el libro y la película están hablando por el hecho de que esta obra dice por medio de una obra, con personajes típicos, pero con un mundo muy chileno”, afirma.

Juan Ignacio Correa hace su debut editorial con la novela "Al otro lado" héroe paranoico lucha contra la globalización [artículo] : Rodrigo Castillo R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Correa, Juan Ignacio, 1957-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Ignacio Correa hace su debut editorial con la novela "Al otro lado" héroe paranoico lucha contra la globalización [artículo] : Rodrigo Castillo R.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile