



## CULTURALIA

**"Los Círculos".** Astrid Fugellie, poeta nacida en Punta Arenas en 1949, ha publicado un nuevo libro de poemas titulado "Los Círculos". En él, a juicio de Poli Delano, "Astrid Fugellie intenta abarcarlo todo o casi todo, en este minucioso conjunto (que también puede considerarse un solo poema) está lo confesional íntimo y también lo mítico y lo épico: mente bíblica, concuerrándose en un solo impacto poderoso que Astrid Fugellie asesta en cada página". En la página 16, bajo el título "el mediano círculo", la autora escribe: "Hay un Mediano Círculo en postura/ de redondear mi pensamiento./ El que se retrospecto, avanza/ y vuelca por mis ojos./ Mis ojos, fotógrafos del asombro". En la página

### LOS CIRCULOS



La obra de Astrid Fugellie

17, se lee la línea siguiente: "Y dijo: — Ya verás, ya verás, reventarás por tu grieta".

Astrid Fugellie ha publicado "Poemas" (1966); "Siete Poemas" (1969); "Una Casa en la Lluvia" (1975); "Las Jornadas del

Silencio" (1984); "Travestias" (1986), entre otras obras. "Los Círculos", de 132 páginas, está muy bien presentado. Buen formato, excelente papel y una tipografía conveniente para leer con comodidad.

**"Las Rosas del Olvido".** Esta sección ha recibido también el libro de poemas "Las Rosas del Olvido", de José Chapochnik (56), santiaguino, hijo de padres europeos, y empresario de una industria del plástico. Publicó su primer libro, "Poesías y Pensamientos" en 1986. Su nuevo libro está prologado por Alfonso Calderón, quien sostiene que José Chapochnik "no pretende adoctrinar a nadie, adelgaza la vez para que le riñan quienes lo deseen. No sabe lo que es buscar el caso o asimilarse a los va-

venes de la historia. Viene de un pueblo al cual le fue negada la voz, y que alguna vez la perdió para así poder buscarla siempre, pero ello no le fuerza su condición de buscador. Más bien le templea el dolor, fragua sus azares, le impide encubrir al tentación de verlo todo, como un colonizador de sí mismo". Uno de los poemas de Chapochnik, "Sol de Otoño", dice así: "Los rayos de ese sol de otoño/ parecían lágrimas que regaban/ la huella de los álamos./

Llegaron las nubes./ Llegó la tormenta./ relámpagos./

Truenos./ tañer de campanas./ rotambo de monaías./

Llegaron las sombras de la noche/ bajando el telón del horizonte".

*Las Últimas Noticias Santiago*  
10 feb. 1999 7.31

## Culturalia [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Culturalia [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)