

EL LLANO EN LLAMAS
VOCES DE ESTE MUNDO

Krystyna RODOWSKA
Université de Varsovie

Todo parece indicar que los cuentos de Juan Rulfo no pasan, pues son testimonio de la realidad del país en llamas continuas. De qué consiste su actualidad? Ese claroscuro espeluznante, ese paisaje en acierto y de miedo donde huele a crimen, esos personajes capaces sólo de matar solitario o los que están viviendo sus pesadillas, no pertenecen a una época determinada, la de la Revolución? Hasta qué punto es histórica la visión del mundo de Rulfo? Histórica en un doble sentido, no sólo de narrar los hechos y estados de conciencia pasados, sino también de proyectar por medio de una técnica escogida un mensaje social.

Hay sólo tres cuentos que abordan directamente el tema de la Revolución: 'El Llano en llamas', 'Nos han dado la tierra' y 'La noche que lo dejaron solo'. Lo propio de Juan Rulfo es no hablar directamente. Sugiere más y de una manera mucho más inquietante por medio del callar lo esencial. Todos los cuentos de El Llano en llamas no son más que una herencia triste de la Revolución, que aparece allí como una fuerza ciega que invade a sus personajes como una inundación, un incendio más, dejándolos descurrirse, olvidarse de sí mismos en un mundo de irresponsabilidad colectiva. Es el cuento titular del libro, 'El Llano en llamas', el que desarrolla un panorama más amplio del campo de batalla, dándonos a conocer lo que era una batalla perdida. Y no porque fueron los federales quienes tuvieran más fuerza que los revolucionarios. La batalla está perdida, la lucha no tiene

Avemiro N° 2 (2^o Sem. 1986)

(Francia)

Sentido y forma de la primera biografía de Ramón Gómez de la Serna [artículo] James H. Hoddie.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hoddie, James H.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sentido y forma de la primera biografía de Ramón Gómez de la Serna [artículo] James H. Hoddie.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)