





# Tiempo de milicias

**C**omo logra un autor escrito en palabras sencillas y directas recordar al lector hechos que han permanecido en un período de Chile ignorado por la libertad oficial: la respuesta militar a las protestas estudiantiles de 1968; el libro de Guillermo Rodríguez Morales (*Historia Cuba Ilo de Mar*); el suceso que supo sobrevalorar: once años de prisión en la cárcel de Lautaro; su espíritu, desafiando una trivialidad literaria desbordada de tolerancia. La narración tiene que ver con la vida, la libertad y la muerte; y es abordada con un tono agudo, salvaje al de la locura y a veces, incluso, de la ironía.

Fue sobre esa constatación, asumida a la memoria de lo vivido en los años 79, 80 y 81, cuando el norte de las Milicias de la Revolución Popular, el MIR, iniciaba lo que denominó "la fase de propaganda armada", en un intento de llevar a la práctica la estrategia de guerra popular entre la diáspora nortena a nivel de la ciudad como del campo, lo que requería acciones militares para también trabajar de cerca y de inmediato de su partido. Fueron los tiempos del primer Congreso nacional, de la noche de Radio Pintor (79 de abril de 1980), del primer repunte de la lucha en La Victoria, de la ocupación de la bandera de la Independencia Nacional, de componendas de bandas y también de incisiones sobre los triple anillos a blanco, del asesinamiento de Roger Vergara, jefe de Inteligencia del ejército (3 de septiembre de 1980) y del agente CNI Carlos Espín Sierra (6 de julio de 1981), entre otros. Allí fue paralelo al intento de implantar una fuerza guerrillera en Nariño.

El alto costo impuesto de ese ensueño y el total antagonismo de quienes impulsaron la lucha armada, en contra la posterior división/desaparición del MIR, han resultado en la memoria de los



pionero clandestino y del combate en que fue Arcadio Flores, su compatriota.

El libro contiene la autodifensa de Rodríguez sobre su rol en el comienzo de guerra a que fue sometido. Vestido con uniforme de miliciano, expresa: "Me declaro culpable de ser un miliciano y de estar abiertamente convencido de que sólo la guerra del pueblo nos hará libres. A ello me dediqué durante el escaso tiempo que permanecí libre en Chile, controlando las milicias populares que nacieron en ese largo grupo de obregón, productores, campesinos, jóvenes y niños, hombres y mujeres que nacieron libres para batir efectivo el dominio a la autoridad".

En el libro hay referencias ocultadas a la revolución cultural, ese emotivo de cada visita, estanca sobre la oficina del trabajo de la Dirección de Operaciones Especiales (DOE); venas las FAR (el Pincel), con la anécdota en que Edel Cáceres para revistar a la noche en que su grupo de tránsito, estos dos que se iban al norte, pidió a combinar a Nariño.

Estas, una huella en el recuerdo de nuestro pueblo, una huella del MIR, en algunos sonidos de la juventud y de los

# **Tiempo de milicias [artículo] Lucía Sepúlveda Ruiz.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Sepúlveda Ruiz, Lucía

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2009

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Tiempo de milicias [artículo] Lucía Sepúlveda Ruiz.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)