

A black and white portrait of a man with a beard and glasses, wearing a dark jacket over a light shirt. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality.

100

tró, con idénticas dosis de curiosidad y alarma, que frotaba de un mexicano de 15 años en las vacaciones entre la secundaria y el bachillerato. El protagonista vivía en un barrio próximo al río y no tenía nombre (sápase que para que no me reconocieran, pues sin duda se trataba de mí). Fue mi primera lectura en español, la comprobación definitiva de que un libro depende de quien lo lee. Si tuviera que escoger al lector ideal pensaría en alguien que aún no ha sido raptado por los libros y que, por primera vez y para siempre, ingresa a un dominio que no podrá abandonar. Estas fueron las cinco escenas del rapto esencial.

231205 8-Jul-2005 P. 8

Libros y documentos

2005

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ruta literaria de Juan Villoro [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile