

Cristina Warthen

"RESURRECCIÓN DE ÁNGULIA"

Soy como tú: lugar inhabitado
Soy como tú: huella terrible.
Tú, como yo, qué loco hijaño.
Tú, como yo, esa es mitad al otro lado,
y en la parte otra, la mitad posibl.

Tú, como yo, tal vez, por fin acerco.
¡Recobraremos el Verdadero Rosario!
¡Recuperaremos la Realidad perdida!

Tú te formaste, mur.
¡Pero no volvemos!

EDUARDO AREVALO, *El poñidero y el mar*

Roberto Juarroz, poeta argentino, ha dicho a propósito de cualquier aproximación a la poesía:

"Toda explicación de la poesía la traiciona (...) todo comentario sobre poesía es retórica, un andamiaje que se ha preparado para sostener algo que sólo admite moverse sin sostener (...) La poesía es siempre una aventura a la intemperie (...) Esa intemperie significa un gradual despojamiento a medida que el poeta se acerca a los límites, a su desmedor de tanto allí. Para llegar a lo que el poeta logra configurar se necesita la misma actitud: para la creación no hay más accion que la recreación, que es otra forma de la creación. No hay posibilidad de acercamiento sistemático a algo que es esencialmente asistemático como la poesía. No digo que sea asistemático porque sea caótico, sino porque sus referencias rompen la posibilidad de cualquier armonía que pueda convertirse en sistema. No es una organización de elementos que cumplen determinados procesos para alcanzar determinados resultados. Es un conjunto de palabras que se han reunido en un momento parecido a una iluminación. Porque aquél que habla es incapaz de silencio, de una contemplación en silencio. Y no hay un sistema para la contemplación (...) Lo poético se da en la soledad, sin nadie, sin apoyos y, si fuera posible, olvidando todo lo anterior. Esto claro está, no es posible, pero es una aspiración. Quisiéramos que cada palabra se pronunciara o fuera encontrada, al leer, por primera vez (...)"¹.

¹ JUARROZ, Roberto, *Poesía y poesista*, Buenos Aires, Editorial Carlos Tashit, 1980, pp. 95-96.

Resurrección de Anguita [artículo] Cristián Warnken.

Libros y documentos

AUTORÍA

Warnken, Cristián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Resurrección de Anguita [artículo] Cristián Warnken.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)