



Cristián Warrken

"REURRRECCIÓN DE ANGUIA"

*Soy como tú: lugar inhabilitado
Soy como tú: lirio borrado.
Tú, como yo, qué loco dejaste.
Tú, como yo, con la mitad al otro lado,
y en la pausa vacía, la música posible.*

*Tú, como yo, tal vez, por fin arreata.
¡Recobramos el Verdadero Recreo!
¡Reentramos la Realidad perdible!*

*Tú lo prometa, mar.
¡Pero no volváramos!*

EDUARDO ANGUIA, *El peñón y el mar*

Roberto Juarroz, poeta argentino, ha dicho a propósito de cualquier aproximación a la poesía:

"Toda explicación de la poesía la traiciona (...) todo comentario sobre poesía es retórica, un andamiaje que se ha preparado para sostener algo que sólo admite moverse sin sostener (...) La poesía es siempre una aventura a la intemperie (...) Esa intemperie significa un gradual despojamiento a medida que el poeta se acerca a los límites, a su desnudez de todo allí. Para llegar a lo que el poeta logra configurar se necesita la misma actitud: para la creación no hay más acceso que la recreación, que es otra forma de la creación. No hay posibilidad de acercamiento sistemático a algo que es esencialmente asistemático como la poesía. No digo que sea asistemático porque sea caótico, sino porque sus referencias rozan la posibilidad de cualquier armonía que pueda convertirse en sistema. No es una organización de elementos que cumplen determinados procesos para alcanzar determinados resultados. Es un conjunto de palabras que se han reunido en un momento parecido a una iluminación. Porque aquel que habla es incapaz de silencio, de una contemplación en silencio. Y no hay un sistema para la contemplación (...) Lo poético se da en la soledad, sin nadie, sin apoyos y, si fuera posible, olvidando todo lo anterior. Esto claro está, no es posible, pero es una aspiración. Quisiéramos que cada palabra se pronunciara o fuera encontrada, al leer, por primera vez (...)".¹

¹ Juarroz, Roberto, *Poesía y creación*, Buenos Aires, Editorial Carlos Lohé, 1980, pp. 95-96.

Resurrección de Anguita [artículo] Cristián Warnken.

Libros y documentos

AUTORÍA

Warnker, Cristián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Resurrección de Anguita [artículo] Cristián Warnken.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile