El Mercurio, Antofagasta ("Fin de semana") 29 sept. 2006

Liliana López, Educadora de Párvulos y escritora de cuentos infantiles

9

"La poesía y el cuento relaja el alma y lo eleva"

Por: Ana Ahumada González.

Cautivar a través de la literatura a los más pequeños, es un trabajo que nunca acaba para la Educadora de Párvulos Liliana López Bustos. Tanto ha sido su dedicación que el pasado 9 de septiembre lanzó su primera producción discográfica titulada "Sol de media mañana", compuesta por diez canciones infantiles basadas en poemas.

El producto original era un libro de poesía, pero por su alto contenido valórico y tras ser seducida por el músico Cristian Letelier en convertirlo en material musicalizado, aceptó este nuevo desafío. Así ayudará a entregar una sólida formación a los menores y "aportaría con un granito de arena a resolver los problemas de antivalores que en la actualidad afectan a los niños y jóvenes, quienes están influidos especialmente por la televisión" explica la profesional.

El amor entre padres e hijos y compañeros, la lealtad, la fidelidad y la responsabilidad son algunos de los principios que rescata este CD, el cual se ajusta con los objetivos transversales de los programas educacionales de los alumnos preescolares y primer ciclo básico.

PROCESO

Sacar adelante esta didáctica iniciativa tomó aproximadamente cuatro años concretarla, pues había que revisarlo continuamente, además, se efectuó con recursos propios, por lo que costó aún más concluirlo en un corto tiempo, comenta Liliana López.

"Este trabajo fue un sueño hecho realidad. He tenido una experiencia maravillosa, porque para mí la poesía y el cuento relaja el alma y lo eleva, no sólo a los niños, sino también para las personas en general. Además, de todos los trabajos que he hecho, este es el que más conforme me llena, estoy fascinada", admite.

El material, que posee también temáticas ecológicas, cuenta con el apoyo de la Secretaría Regional Ministerial de Educación, donde la seremi del ramo, Jacqueline Durán, ha destacado su importancia para que sea utilizado en los establecimientos de la ciudad, manifiesta López.

La distribución del CD, lo efectúa la Educadora personalmente ofreciéndolo a cada uno de los jardines infantiles y colegios de la capital regional. Esta producción musical, también sirve para que los niños realicen coreografías.

PUBLICACIONES

Fue en 1998 cuando Liliana López decidió publicar sus escritos de cuentos infantiles y lo hizo en grande con el libro "Fantasía". Luego vinieron "Sueños de algodón", material didáctico complementario para la educación chilena, "Tilín", "Historias de tibi tibi y tata taca" editado por la editorial SM, e incorporado al programa de bibliotecas en ruta y "Nuevas historias de tibi tibi y tata taca".

Además de desempeñarse como Educadora de Párvulos de la Escuela "República de Ecuador", E-79, López realiza talleres literarios en diversos establecimientos educacionales. El año pasado lo efectuó en el Liceo Marta Narea Díaz y actualmente en la Escuela Ecológica Padre Alberto Hurtado. En esta labor uno de los grandes reconocimientos que ha recibido fue el regalo de un libro de cuentos y poesías hecho por una alumna de quinto año básico del Liceo Marta Narea. "Allí puedo ver que la semilla que planté en ella germinó".

Liliana López, educadora de párvulos y escritora de cuentos infantiles "La poesía y el cuento relaja el alma y lo eleva" [artículo] por Ana Ahumada González.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ahumada González, Ana

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Liliana López, educadora de párvulos y escritora de cuentos infantiles "La poesía y el cuento relaja el alma y lo eleva" [artículo] por Ana Ahumada González.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile