

EL PRIMER TEXTO DE NEFTALÍ REYES Y EL ÚLTIMO POEMA DE PABLO NERUDA

Manuel Jeffré
Universidad de Chile

I. PRIMERA PARTE

EL PRIMER TEXTO DE NEFTALÍ REYES

En el número 1 de *Nerudiana*, de 1996, que edita el nerudiólogo Hernán Loyola, en la Universidad de Sássari, Italia, Loyola resaca una postal de suñido que le diera Laura Reyes, media hermana del poeta, años atrás, la cual reproduce facsimilariamente¹.

Anteriormente, el texto de esta postal había sido dado a conocer por el neruditó Volodia Teitelboim, aunque con una ortografía puntual diferente a la que presenta Loyola². El propio Neruda aludió por primera vez a este texto en 1962, definiéndolas como "unas cuantas palabras semirrimadas, pero extrañas a mí, diferentes del lenguaje diario"³.

Esta postal presenta, por un lado, una imagen. Es un paisaje tal vez alpino, boscoso, lleno de pinos, que no es, al parecer, el sur de Chile, pero que se le parece. Al reverso de la postal, de puño y letra de Neruda se lee:

¹ Loyola, Hernán, "30.6.915: Los primeros versos", en *Nerudiana*, 1, Università di Sássari, 1995, 13-16.

² Teitelboim, Volodia, *Neruda*, Santiago: Ediciones BAT, 1991, 26.

³ Pablo Neruda, "Vida del poeta", I, *O'Groeiro International*, Río de Janeiro, 16 de enero de 1962.

El primer texto de Neftalí Reyes y el último poema de Pablo Neruda [artículo] Manuel Jofré.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jofré, Manuel Alcides, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El primer texto de Neftalí Reyes y el último poema de Pablo Neruda [artículo] Manuel Jofré.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)