

# "De Academias . . ."

Y se estrenó, y sigue en cartelera en el Teatro Bellas Artes, la adaptación de la novela "De Academias y Subterfugios" de Guillermo Tellier (ver en *El Siglo 1236*, da 18 de marzo, entrevista a su Directora, Ingrid Lortie).

Una puesta en escena simple, que sin la boca a negar los mínimos elementos para sugerir, muy eficazmente, los esenciales del drama. Un juego escénico logrado con racionalidad que exige a los actores una gran versatilidad. Hasta las desfases, y en el que destacan aquellos actores y actrices que saben soportar la mayor carga dramática. Si sobresaliente es el trabajo de Pedro Tellier, el protagonista principal, también lo es el de los experimentados Rebeca García y Gustavo Quicozza. Junto a ellos, Marisol Soler Vicens, Patricia Fuentes, Daniel Pedraza, Nora Hidalgo e Ismael Milles componen un conjunto versátil y convincente.

Para mí curia, "fuerte", al recorrer el pasaje de su autor por los corredores de la Academia de Ciencias Álvarez, la versión teatral que dirigió Ingrid Lortie nos ofrece una visión "trabajada" con "descubrimientos que no están en el libro" y "leer los que allí se mencionan porque hemos hecho parte fundamental de la historia" (entrevista citada).

"Montaje fresco, novedoso", lo calificó Gustavo Quicozza, el "bueno, torcido y asesino" en escena. Y es así, o que propicio un acercamiento del espectador al crimen que se lo crece, y en el que no faltan los momentos de humor, junto a otros de intensa ternura y solidaridad humanas, que con los pasajes inevitables de terror desclagado confrontan un drama claramente logrado y da un gran valor para impedir su claudicación.

F.O.

# **De Academias -- [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

De Academias -- [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)