





Premio Nacional de Literatura para Delia Domínguez

por Viviana Benz Elgueta, poetisa

Siempre el diálogo con Delia Domínguez denota profundidad y su palabra poética, gestada en la espesura de un verde envolvente, la nutre por los siglos de los siglos. Pablo Neruda -con quien el tiempo la unió en una edificante amistad (40 años)- la proclamó al mundo como "la paloma de los montes", ella es la emblemática paloma de la poesía, del sector de Santa Amalia de Tacumán, en Osorno, quien a través del vuelo con la palabra ha escuchado lo más genuino y profundo de la tierra lluviosa y fecunda, del verde frondoso, del pulchre invisible y, por sobre todo, de los ritmos de la gente de la tierra, que forjaron en la fértil lija de los cerros esa cosmogonía que todavía no conocemos la mayoría de los chilenos. Por ello, los frutos, la amistad y el encuentro a escala humana, están repartidos en las papilas de los volcanes volcánicas y la vez atávica merodea cada perfil poético de la página azul de Delia Domínguez.

Por estos días, de intenso despliegue de lucia y viento, Delia Domínguez convoca en Santiago a un "selecto femenino" (Isabel Allende, Sonia Montecino, Carla Gutman y

Cincoela Hurtado) para instalar un foco poético sinérgico a dos voces (castellano - mapudungun) con motivo de la presentación de su obra "Clavo de olor", prologada por Isabel Allende. La ocasión significó un hecho histórico, pues por primera vez la Academia Chilena de la Lengua recibió en la estera del emblemático salón de honor a una poetisa de origen mapuche.

Delia Domínguez, autora de "Simbólico nativo", "El sol mira para atrás" "Pido que vuelva mi ángel", "La gallina castellana y otros huesos" por mencionar algunas, constituye para las letras chilenas una voz poética sonora, instilada para trascender por su rigurosa disciplina, profundidad y talento creativo. Sesenta años de producción poética avellan una trayectoria repleta en la fidelidad de la palabra más excel-sa, más auténtica y más inocente. Después de tanto y todo, la poesía continúa siendo "la actividad humana menos dañina", la más inocente y pura.

Desde esta tribuna me sumo a la petición del Premio Nacional de Literatura para una mujer extraordinaria en lo humano y divina en lo poético.

El Día, la Esencia 12-Julio 2005 p.4

Premio Nacional de literatura para Delia Domínguez [artículo]

Viviana Benz Elgueta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Benz, Viviana, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premio Nacional de literatura para Delia Domínguez [artículo] Viviana Benz Elgueta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile