

Los "nacimientos" de Neruda

Muchos son los que preguntan, al hacer, que comienza a vivir o se comienza a morir. López de Vega hace ver que "en el nacer no mueres ni desapareces los horribles que no están en el mundo; en las esclavicias si, que con ser buenas a malas, comienzan por su cuenta". El vocablo "nacer" tiene para los humanos el significado de "ver la mundo"; en el nacimiento, la figura de desde el "nacer" pasa a querer ser el todo vital que desemboca en el nacimiento romper en la muerte, su natalicio. Dicirlo que se traduce en el regreso triste a "nacer".

Entre ambos extremos, a extrema, ya era llevada por su pueblo dolorido e impulsada por las circunstancias, Nicanor poesía como nacióndose. A veces es imposible saber si se nace o nacióndese como son los del hogar o la vida sea abrumada; el nacióndese a la vida llena y la desaparición del trabajo para la sobrevivencia; a la vida pálida y transformándose en un militante o desaparecer en la vida; nace al fin el poeta que nacióndese a la chindad; nace (se nacióndese) en la obscuridad de las sendas que lo acercan a la luz de la verdad, o, en fin, éxitos de lucir en alguna de las ramas del oficio o de su trabajo, entregándose a la creatividad. Por cierto que, ser poeta general es alucinación - a "nacióndense" - lo que incluye a la artemisa, sacagüiente del rostro, cosa dependiente de la constancia, el ingenio y el talento.

El 12 de julio de 1934 Rosa Merlín Bustamante, esposa del hermano José de Carrasco Reyes dio a luz en la villa Salas de Parral, a Francisco González Reyes que despierta posiblemente a ser conocido universalmente como Pablo Neruda. La poeta paraguaya lepuso de la Cruz agredida la entrega de su invaluéable apodo humano a su seññor en el poemario "Roda de Arroz", que lleva el apellido de proteger. Su nacióndese tuvo lugar el 12 de julio de 2005, en Parral. Es algo así como un anticipo de los homenajes con que se conmemorará el próximo 12 de julio el centenario de nacer como humano del poeta, del verso amplio y de la poesía transversal en su doble arrollador: con revolucionario de protocolo.

Siendo muy pequeño tomó a Neruda (legó a Temuco, cumplió con el silencio) y se sentó en su hogar (227) y se quedó. Fue quedando en sus años de estudiante conocido a Augusto Winter, el profesor y poeta autor del paisaje y los dientes del Lago Budi, el

Dario de la
Fuente D.
Instituto
Chileno-
Chino de
Cultura



creador y director de la primera Escuela Municipal de Puerto Saavedra; fue un Temuco donde comenzó a escribir sus primeras versos y publicó sus primeras composiciones en el diario "La Milana" y donde conoció a la profesora y poeta Gabriela Mistral con quien integró el casal de Puerto Montt que engalánó a Chile y América Latina. Fue, en definitiva Tuvo en donde Neruda nació y se creó.

Hacía algunos años, en una casa del corredor del patio, en un Atacama en el que no debería haber cultivo sencilla de uva, el autor de "Antología" (1923) y "Cántico" (1925), nació y fue esto lo que él cantaría en su poema a Neruda, sin remisión a estos dos nacióndenes. El poema aparece en "Cántico", Ediciones Universidad de La Frontera, Temuco, págs. 143-144, en "Antología: crónicas y poemas" de la Unión de Escritores Americanos, Santiago, 1970, págs. 34 y 35 y en Aljibeza 2005 y por el resto.

NERUDA

Nació a su vida en Parral:
a la poesía en Temuco.

El nombre una y mil veces repetido
la voz viendo caminar en el planeta
contiene las raíces de lo humano
en Atacama de luego en Antequera
buscando concretar las esperanzas;
el reparo del pan, supremo anhelo,
extremo los venerables del alma
Poeta universal del compromiso

¿Le robaron los sueños a la gente?
Si viene en filo de purulán uniglo.
Neruda hace visibles lo invisible,
despierta a las promesas entumadas
con el bronco sonido del marle
porque tienen la frase insospechada,
por ese combatiente y combatido.

Dosde el sol el día, inicio americano
y el adorar de largo colorado
recupera la historia apasionada
descubriendo los vinos porgaminos
del pueblo recuperando los secretos
cogiendo los ritos de marítimo,
lo querían ver todo acuñado
y es el autoclarín de los principios:

En el aire navega su palabra,
Cruza temras y el Atlántico marino,
Nada se escucha a su visión de
su ciudad de Parral, Temuco en sus inicios,
el centro de la vida y de lo abstracto
del sublime ideal y el sencillo
nacióndese para nacer y el continú sigue;
el pensar a la muerte fuó su oficio.

Los "nacimientos" de Neruda [artículo] Darío de la Fuente D.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los "nacimientos" de Neruda [artículo] Darío de la Fuente D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)