

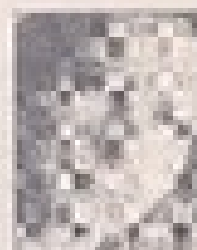


Otro best seller

El viejo "Quijote" ha sido el best seller más notable del verano. El otro es "El inútil de la familia". ¿Qué hay ahí capaz de robarle su tiempo a tanta gente? No sé, pero la novela se lee de un tirón. El tono es serio, personal e incisivo, se gana la confianza al lector. La mirada es comprensiva y tranquila. Cuando Jorge Edwards publicó "El Patio", Neruda comentó que lo que más le llamaba la atención era su tranquilidad. Fue certero.

El relato se desarrolla como una "historia conjetural". Lo ficticio busca iluminar la realidad del personaje histórico. Edwards a ratos se transforma en el escritor y periodista Joaquín Edwards Bello: "yo, es decir, tú". A ratos escribe pedazos de las memorias de Andrés Balmaceda Bello ("Bajo el polvo de los años"). Sucede, por ejemplo, con la extraordinaria escena de "Chiffon", la joven e inculta amante de Joaquín, que confundiendo realidad y ficción, como el

WILLIAM SUTCLIFF



mación, sus inclinaciones. Edwards Bello estuvo sometido de modo particularmente violento a esta tentación. El asunto, en un mundo cada día más globalizado, no puede ser más actual.

De «El la significación de Jorge Cuervo, "Cuervitas", que triunfó en la alta sociedad de París, se casó con una Rockefeller, se hizo marqués y famoso. No sólo frecuentaba ligeros de la ocurrencia, grandes empresarios, gente de moda. Se ganó la amistad de artistas muy diversos. Cocteau, por ejemplo. Antes de salir de Chile le dedicó su primera y única novela a Joaquín. Nada de aquí previó su destino. Lo hacían para abajo. En su linaje hablaba Maurice Chevalier. Joaquín, que está con él en París cuando su ascenso social recién se instalaba, inventa a partir suyo a

El capítulo del suicidio es preciso y conmovedor. La novela está terminada y, sin embargo, sigue.

Quijote ante el teatro de Maese Pedro, interrumpe "La dama de las camelias" gritándole a Armando "¡Cocho!" desde el palco, cuando le arroja el dinero a Margarita. Los franceses los echaron de la sala gritando "¡Adfuera, metecos!" A menudo comenta sus novelas y revela

personajes como Duclitas de "Criollos en París". Más tarde, en sus crónicas, volverá a hablar de "Cuervitas" con insistencia. ¿Cuál será su secreto? Lo que se calla es, obviamente, "¿qué me dijo a mí?" Por cierto, Joaquín quería triunfar como escritor: no

Otro best seller [artículo] Arturo Fontaine.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fontaine Talavera, Arturo, 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Otro best seller [artículo] Arturo Fontaine.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile