



Reyes del Villar: Soledad: Chile en 1910. Una mirada cultural en su centenario.
Editorial Sudamericana, noviembre de 2004, 372 pp.

El ensayo que nos presenta Soledad Reyes del Villar es un relato perfectamente documentado, lo que permite entregárselo al lector una fiel representación de la época y una época en la que éramos bien ciudadanos, tanto los de la élite como los de abajo; una época en la que el tiempo de Fiestas Patrias se iba a ver al Presidente al Te Deum de la Catedral para comprobar que estábamos bien gobernados, y que el Ejército cuando formaba en las calles era un fiel reflejo de nuestro clima.

Además de estos, es un libro que está muy bien escrito, lo que facilita aún más su lectura.

Se da una síntesis a los acontecimientos previos, como el de la Guerra del Pacífico, que llevaron a Chile a un auge económico que más tarde, bajo el gobierno de José Manuel Balmaceda, se vería suavizado con la revolución de 1891. El país perdió su unidad y se desató un caos social. Es así como, después de esta guerra civil, vino el tiempo de reorganizar y regenerar el orden nacional se implantó entonces el llamado Parlamentarismo.

Importante es también el ananamiento que se le da a la transformación social, por la clase dirigente, la cual tiene un trascendental significado, pero que repartido en todos sus aspectos,

incluye el de la vida diaria. La antigua aristocracia era "acaparada" por herederos menos preocupados de los más desposeídos. A su vez, el llamado "Poder Chico", perteneciente a una clase sin mayor participación en el país, contribuyó a ejercer su influencia en los acontecimientos y nuevas tendencias de Europa, por ende, a comprometerse paulatinamente de una forma más europea y a involucrarse mayormente en el quehacer nacional. Los nuevos comenzaron a necesitar más espacios laborales y los campesinos ya no se sentían tan arraigados al sistema de hacienda, y no había nadie que respondiera a sus inquietudes, el sistema estaba colapsando; la prosperidad del país durante las últimas décadas del siglo XIX se vio abruptamente interrumpida a comienzos del XX.

Lo más importante es la presentación de la llegada del primer centenario de Chile. En el país existía una clase oligárquica que heredó la herencia de una vida republicana, y por otro lado, una clase desposeída cuyos miembros vivían en malas condiciones, muchas hacinadas en conventillos, con enfermedades e infeciones. Sin embargo, estos "hombres" se consideraban al momento de festejar el centenario. Pero a los señores conflictos sociales que se desataron, casi luciendo armados, se impuso el silencio festivo, lo que ocultó en cierta medida las diferencias entre estos dos sectores. Estos festejos se presentan como un documento único a la hora de analizar el Chile de comienzos del siglo XX, lo que está muy bien desarrollado por Soledad Reyes del Villar.

Andrés Mardones Montt

Libros [artículo] Andres Mardones Montt.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mardones Montt, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros [artículo] Andres Mardones Montt.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile