

Juan Ascencio, amigo y ex abogado del escritor, publica *Un Extraño en la Tierra*, una reveladora biografía del narrador mexicano

Los fantasmas de Juan Rulfo

► Hace 50 años aparecía en México Pedro Páramo, una novela de muertos que cambiaría la narrativa latinoamericana. Mientras la obra ganaba resonancia, su autor lidiaba con la depresión, los enemigos literarios y un alcoholismo que combatió con electroshock.



ANDRÉS GÓMEZ BRAVO

Juan Nepuceno, el hacendado del pueblo, sabía que el vaquero Guadalupe Nava quería matarlo. Años atrás, Juan Nepuceno lo había asesinado públicamente por llevar animales a pastar a sus tierras, y el vaquero estúpido, un niño, prometió vengarse. Cuando Guadalupe Nava tenía 17 años, el hacendado resolvió que era hora de sacarlo del camino,

antes de que concretara la amenaza. El día de junio de 1923 fue a buscarlo a la taberna donde solía beber y, acompañado de un mozo, lo llevó hasta un lejano arroyo. Pero Guadalupe, envalentonado con el mescal, fue más rápido y concretó su venganza.

"Han matado a su padre", le decía luego la viuda a su hijo Juan, de seis años, que sería universalmente conocido como Juan Rulfo.

El sangriento episodio dejará una huella indeleble en el futuro narrador y animará secretamente la escritura de Pedro Páramo, su obra cumbre, una novela de íntimas y muertes que cumple medio siglo. Así lo cuenta Juan Ascencio, ex abogado y amigo del escritor, quien

daña a la realidad. Hubo datos que me costó años verificar", dice Ascencio desde Ciudad de México.

El libro reconstruye la vida del escritor mexicano más influyente del siglo XXI, desde los orígenes de su familia hasta su muerte, en 1986, y explora tanto en su genialidad como en sus zonas oscuras.

¿Y a ti quién te mató, madre?

Hijo de Juan Nepuceno Pérez Rulfo y María Vizcaino Arias, el escritor nació en Sayula, el 16 de mayo de 1917. El asesinato del padre cambió su vida para siempre. De hecho, Rulfo casi no hablaba de ello y, cuando lo hacía, contaba que lo mataron por dos pesos.

Ascencio reconstruye el episodio

Su alcoholismo se volvió intolerable para la familia y en 1962 ingresó al Sanatorio La Foresta de Guadalajara, donde recibió tratamiento de electroshock.

publica *Un Extraño en la Tierra*, biografía no autorizada de Juan Rulfo.

Fruto de largas conversaciones y de una investigación de 20 años, el libro ilumina los mitos en torno a Rulfo, que él mismo se encargó de divulgar. Fue uno de los principales obstáculos que enfrentó el autor: los "cuentos" que el propio escritor había reparado.

"Fantaseaba mucho, le gustaba modificar la realidad. A cada paso contaba historias que no correspon-

deraban a la realidad. Hubo datos que me costó años verificar", dice Ascencio desde Ciudad de México. El libro reconstruye la vida del escritor mexicano más influyente del siglo XXI, desde los orígenes de su familia hasta su muerte, en 1986, y explora tanto en su genialidad como en sus zonas oscuras.

Juan Ascencio, amigo y ex abogado del escritor, publica *Un extraño en la tierra*, una reveladora biografía del narrador mexicano : los fantasmas de Juan Rulfo : [artículo] Andrés Gómez Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Ascencio, amigo y ex abogado del escritor, publica Un extraño en la tierra, una reveladora biografía del narrador mexicano : los fantasmas de Juan Rulfo : [artículo] Andrés Gómez Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile