

Bernardo Subercaseaux:

"Nos creemos de excepción..."

Ilustrado, culto y brillante podría ser la trilogía que sintetiza la mejor crónica de este chileno de cultura mayor. Aquí habla de su hermano Benjamín, y responde al avertijo en torno a si la chilenidad es una cultura marginal.

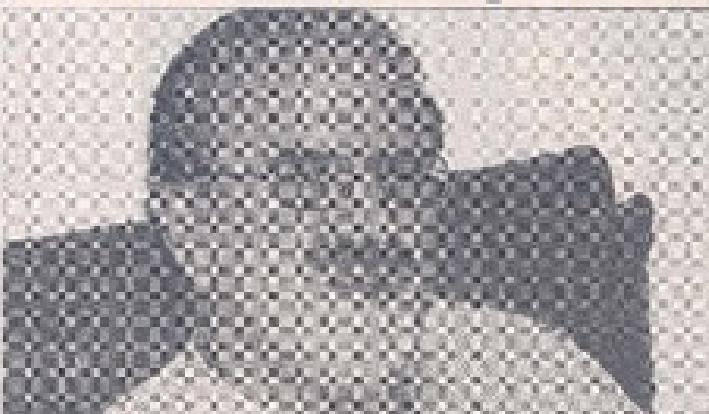
Jorge Abascal Aravena

Bernardo Subercaseaux Sommerhoff nació en Santiago, estudió licenciatura en Filosofía General en la Universidad de Chile. En 1975, en la Universidad de Harvard, Estados Unidos, obtuvo el grado de Maestro en Lenguaje y Literatura Francesas. Hacia 1978, tomó clases en Harvard; recibió su Ph.D. en sociología en las Universidades de Washington, Stanford y Maryland, en Estados Unidos, y en la Universidad de La Habana, Cuba. Muchos conocimientos de la década del 70 ha publicado una veintena de libros o seguros de clínicas en su mayoría, como por ejemplo "Historia en las ideas y la cultura en Chile", "Cultura transversal y cultura popular en Chile, para país moderno", entre otros.

Fu la actualidad en vivo durante de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile.

No trata de una de las mentes brillantes en Chile para abordar temas abstractos, como lo hizo Subercaseaux en cultura difusión y sus derivados. Toda entrevista para difundir su revista queda corta con este imponente hombre de letras, sobrino del famoso Subercaseaux, aquel portavoz de la literatura chilena, para muchos —y entre ellos uno de los chilenos más brillantes del siglo XX.

En efecto cuando de cultura, me dijeron a asegurar que se trata de la voz más autorizada para escucharnos en la clásica y siempre presente: juicio



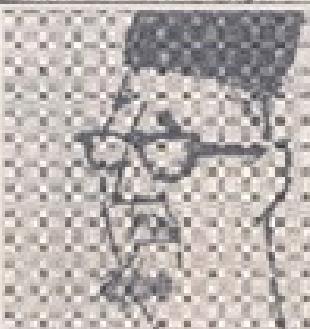
Para el lector intelectual, la chilenidad tiene una autoconciencia muy bien definida.

sobre los chilenos? Sus respuestas no dejan impasible a nadie. A su juicio, el Chile de hoy es un país extraviado y falso de compromiso con lo humano. A Bernardo Subercaseaux le irritan el doble discurso, la hipocresía, la retórica y el desgaste entre lo que se presta y lo que se hace.

Leyendo a su tío Benjamín, hay algo que se me quedó grabado. En una especie de advertencia, cuando dice que Chile es un país al cual le falta el referencial, el prototipo. Por eso hemos tratado a veces a Perú, como referente; otras veces a Alemania, a España, y últimamente a los Estados Unidos.

Cosa que Benjamín Subercaseaux tenía mucha seguridad, lo que le permitió ver detrás del signo, lo podía interpretar a partir de la realidad histórica de Chile. Siendo él una persona muy admiradora de la cultura hispana, también tenía mucha conciencia de la necesidad, de adherirse en la propia realidad, al pertenecer a un sector social alto, pero de alguna forma era también un gran crítico de su propia medida. En este sentido se parecía bastante a José Raúl Fernández Hidalgo, juga un papel muy destacado después de la Segunda Guerra Mundial en la formación de las representaciones culturales. Era un filósofo de la sociedad, cultural e intelectual

"Mi tío Benjamín era la antítesis tipica: interpretar a partir de la realidad física. El era adicto de la cultura francesa".



...de las ideas de Palacios.

América Latina es el producto del más importante proceso de mestizaje cultural que el mundo moderno haya presenciado. Un proceso de mestizaje que se viene dando ya por siglos. La chilenidad, por una cultura «creolmente mestiza». Desde el punto de vista biológico, si Perú quería recordar un poco la Feria de Sevilla, cuando se llevó el reyberg y apresaron estos animales salvajes que alimentaban los cañones, que fueran cubos y hablaban inglés. Es decir mestizaje no biológico, y hemos tenido una constitución y una autoconciencia más bien europea. Y nos hemos sentido siempre como un país excepcional en América Latina. Por lo tanto, no nos hemos acostumbrado muy a gusto en esta América Latina mestiza. Es si, hay que mencionar que ha habido en el pasado ciertas incertidumbres respecto del mestizaje, como la teoría de Nicolás Palacios, que habla de la raza chilena, según Palacios, esta supuesta raza chilena sería una mezcla de algunas conquistadoras gozadas con los mapuches.

Toda la teoría de Palacios está descalificada. Es muy estúpida.

No se crea. No es tan estúpida, porque si usted revisa la historia oficial del Ejército chileno, ahí se dice que se trató a colas

para las ideas de Palacios. Puede haber sido una invención de Palacios, poco a poco de ser una invención, fue muy operativa. De alguna manera, el nacionalismo acogió esa idea. Sobrevino todo el nacionalismo posterior a la Guerra del Pacífico, que fue muy fuerte. Incluso más algunos elementos de la teoría de Palacios, están vinculados al positivismo y a la eugenética, en el sentido que habla con mucha fuerza la raza chilena. Y algunas de esas ideas van a estar presente en políticas públicas de los períodos dictaduras. Incluso, van a reproducir en el discurso de Arturo Alessandri Palma, cuando hace la aceptación de la personalidad. Por ejemplo, ya he mencionado en una revista vinculada al ministerio de Relaciones Exteriores —del año 1911— un documento de gran prestigio chileno que titula de dirigir la granja chilena en la feria del país. Pero luego se exhibió en la Feria Nacional de Agricultura. ¿Con qué objeto? Con el objeto de mejorar la raza. Entonces, algunas de estas ideas de Palacios, que no solo admitía, no creía tan solo de Palacios, sino también de Francisco Antonio Encina y de historiadores posteriores de La Otra. En conservatorios, por esos años, las ideas de Palacios reviven bastante vigente. No eran tan estúpidas. Era una invención, claro, para tener un posicionamiento operativo.



"No nos hemos acostumbrado muy a gusto en esta América Latina mestiza", dice Subercaseaux.

Bernardo Subercaseaux : "nos creemos de excepción --"

[artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Abasolo Aravena, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bernardo Subercaseaux : "nos creemos de excepción --" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)