



Una Cumbia con sabor amargo

Marietta Santi M.

LA CUMBIA ES UN BAILE que en Chile atañe los sectores sociales. Del más humilde al más cariñoso y distinto con *El Gallo Espartol y Un Año Más*. Por eso, el director y

dramaturgo Mauricio Moro la tomó como referente para su obra *Cumbia*, inciante celebración, que se estrenó este mes en el teatro de la Universidad Mayor (Santo Domingo 210).

Siete cuadros teatrales mezclan los conflictos humanos



El montaje se presenta hasta el 26 de marzo.

de Siete Año Nuevo, aniversario de matrimonio, gayplatí, aniversario, 18 de Septiembre, cumpleaños de abuelo, bautizo y Navidad.

MORO TUVO LA IDEA hace un par de años, motivado por la actualidad. "Santí que es libanés viviendo una celebración que todavía dura, con un pasionamiento de la peña, con sueños y fantasías y todo eso, lo que me llevó a pensar los excesos. La Spontak y sus fiestas...", dijo.

A eso se suma que, para las celebraciones, existe un ritual de cuquillaje que todo el mundo cumple. "Uno se angustia, se divierte un poco y mientras avanza el festero esa ansiedad se instala, se agita. Y terminamos chocando, abrigando, con la confab desa-

Funciones

en Sala Santo Domingo de la Universidad Mayor.

Fechas

24, 25 y 26 de marzo en Santo Domingo 711.

Valores

La entrada general Brena en valor de \$4.000 y estaciones y tercera edad \$2.000.

acuñada y el traspalpado contado", enumera el director y dramaturgo.

EN ESCENA aparece un matrimonio chino, una chicha alternativa, un rock punk y una señita polka, cada uno con su clima a costas y su fiesta que no termina bien, para concluir en la última es-



IRONIA Y TRISTEZA

Humor negro

Mauricio Moro y su compañera de teatro La Boja ya ha tenido varios adelantos en la carrera: contemporáneos, artes de rodarlos en Telenovela, como coordinador docente de la carrera de teatro de la Universidad Mayor. El único que viene de teatro es, una mirada a la vida de la artista nacida en donde el público disfruta con la obra con un vaso de whisky en la mano.

El 2001 estrenó *Más*, un montaje aplaudido por la crítica especializada y que dio un vistazo a la historia de Chile.

Ahora, con *Cumbia*, Mauricio Moro vuelve a escuchar en la sociedad chilena. Su vida, esta vez, está plagada de humor negro y espiritu, en lo lúdico, en lo triste: "No me salí de otra forma", explica el autor.

Una cumbia con sabor amargo [artículo] Marietta Santi M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santí, Marietta

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una cumbia con sabor amargo [artículo] Marietta Santi M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile