



Lápidas de cuerpos que no están en su sepultura y menciones de muerte son algunas de las historias que alberga este camposanto. En su estudio, Patricia Stambuk reúne este patrimonio de tumbas y mármol.

CONTINUACIÓN

Presentes dos tumbas al lado Patricio con el nombre de familia. Segundo, la familia de Valparaíso, un apellido que aparece en la mayoría de las tumbas. El tercer apellido es el de la familia de la ciudad de Valparaíso, un apellido que aparece en la mayoría de las tumbas.

Patricia Stambuk, quien ha sido nombrada como la "madre del patrimonio", es una mujer de 55 años, de ascendencia chilena, que se dedica a la investigación y a la conservación del patrimonio cultural de Valparaíso. Su trabajo se centra en la recopilación de historias y documentos que se encuentran en las tumbas, así como en la restauración de las mismas.

Memoria poética

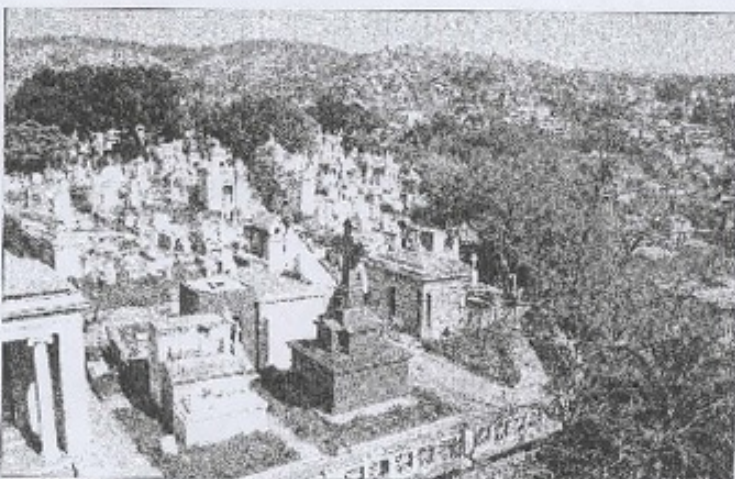
Las tumbas de Valparaíso son un patrimonio cultural que merece ser conocido y valorado. En este artículo, Patricia Stambuk nos cuenta algunas de las historias más interesantes que ha encontrado en su investigación.

La historia de la familia de Valparaíso es una de las más interesantes que ha encontrado. Se trata de una familia que ha estado presente en la ciudad desde hace más de un siglo.

En su estudio, Patricia Stambuk ha encontrado muchas historias interesantes. Algunas de ellas son muy antiguas y otras más modernas. Pero todas ellas son parte del patrimonio cultural de Valparaíso.

EDICIONES UNIVERSITARIAS DE VALPARAÍSO | Libro "Voces en el Patrimonio"

LAS HISTORIAS Y MISTERIOS del primer cementerio porteño



CIUDAD DE VIVOS Y MUERTOS. Se trata de un patrimonio cultural y turístico de Valparaíso, que ha sido declarado Monumento Nacional. La ciudad de Valparaíso es una de las más interesantes del mundo por su arquitectura y su historia.

En su estudio, Patricia Stambuk ha encontrado muchas historias interesantes. Algunas de ellas son muy antiguas y otras más modernas. Pero todas ellas son parte del patrimonio cultural de Valparaíso.

Construcción en altura

Desde los primeros años de la fundación de Valparaíso, la construcción en altura ha sido una constante. Esto se debe a la necesidad de aprovechar el espacio disponible en la ciudad.

El cementerio tuvo un difícil comienzo: había desconfianza porque a pocos metros eran sepultados los disidentes.

En su estudio, Patricia Stambuk ha encontrado muchas historias interesantes. Algunas de ellas son muy antiguas y otras más modernas. Pero todas ellas son parte del patrimonio cultural de Valparaíso.

En su estudio, Patricia Stambuk ha encontrado muchas historias interesantes. Algunas de ellas son muy antiguas y otras más modernas. Pero todas ellas son parte del patrimonio cultural de Valparaíso.

En su estudio, Patricia Stambuk ha encontrado muchas historias interesantes. Algunas de ellas son muy antiguas y otras más modernas. Pero todas ellas son parte del patrimonio cultural de Valparaíso.

El regreso al puerto de Camilo Mori

El puerto de Camilo Mori es uno de los más importantes de Chile. Ha sido el punto de partida de muchas expediciones y viajes.

En su estudio, Patricia Stambuk ha encontrado muchas historias interesantes. Algunas de ellas son muy antiguas y otras más modernas. Pero todas ellas son parte del patrimonio cultural de Valparaíso.

En su estudio, Patricia Stambuk ha encontrado muchas historias interesantes. Algunas de ellas son muy antiguas y otras más modernas. Pero todas ellas son parte del patrimonio cultural de Valparaíso.

De religión y alcazarras

En su estudio, Patricia Stambuk ha encontrado muchas historias interesantes. Algunas de ellas son muy antiguas y otras más modernas. Pero todas ellas son parte del patrimonio cultural de Valparaíso.

Las historias y misterios del primer cementerio porteño

[artículo] Constanza Rojas V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas, Constanza

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las historias y misterios del primer cementerio porteño [artículo] Constanza Rojas V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile