

# REGION

El Día, La Esquina

LUNES, 11 DE FEBRERO DE 2008

13



LA HEREDERA  
de Gabriela  
Mistral, la nor-  
mota Nidia  
Palma, dona  
una pieza que  
se exhibe en el  
museo de  
Montegrande.  
En la foto, la  
ministra de  
Cultura, Paola  
Gómez.

## Montegrande también quiere el legado de Gabriela

Hace poco se dieron los primeros pasos para concretar el traslado de parte de la herencia a la pequeña localidad elquiña, luego que en diciembre sólo se viera beneficiada Vicuña.

A fines del año pasado, la Presidenta de la República, Michelle Bachelet, asistió a un emotivo acto al Museo Gabriela Mistral de Vicuña, donde entregó simbólicamente parte del legado de la poeta a ese recinto elquino. Luego que permaneciera por detrás guardado en poder de la dadora Doña Elsa en sus dos hijos.

"Aquí hubo una mezcla de diversos entusiastas públicos, como municipalidades, Gobierno Regional, Obra, Consejo Nacional de la Cultura Agrupados; a los habitantes de aquí, quienes con su cariño y voluntad de la

### EXISTE VOLUNTAD

Foro Cultural Gabriela Mistral manifestó que "ha quedado clara la voluntad de la Presidenta Bachelet, de la directora del Obra y de este Municipio y de Gabriela Mistral, para que parte del legado quede en Vicuña y Montegrande".

En la foto, Nidia Palma sostuvo que "en marzo vinieron a definir si ese museo de Montegrande iba a ser de alcoba, y en la reunión mencionaron que querían que esté presente. A partir de allí, podemos firmar un acuerdo de colaboración y cooperación y una forma, que puede ser un comodato, para que estos objetos permanezcan en el actual museo de Vicuña".

vicia y obra de Gabriela Mistral asistieron a Doris Alkinson (alcaldesa de Doris) y también asistieron representantes de la Asociación de Amigos de Tala, Lago o Poema de Chile", señaló en su discurso de aquél 25 de diciembre la municipalidad bacheletina.

"Al entregar al Museo Gabriela Mistral de Vicuña este pertinente documento Premio Nobel, estuvimos cumpliendo un compromiso y haciendo una promesa, que se ve reflejado en la obra patrimonial Gabriela Mistral, que arrancó el 21 de marzo y que comenzó a volver a resplandecer", agregó la Presidenta. Si cumplimos, devolveremos estas piezas naturales, hechas por las personas del museo en Vicuña, en Puhuanco ya se muestra con estos desfiles

### SÍNTESIS

Como más de algunos lo podían haber expectativamente, el hecho de dejar sin ningún objeto el museo de Montegrande no significa que haya sido al interior del museo dirigido por el alcalde Lorenzo Torre, pero a que particularmente no se realizó ningún restablecimiento. Seguidamente informada de esto, la propia Presidenta dijo en Vicuña que la localidad donde está sepultada Gabriela también muestra algo de su herencia, por la cual se trabajaría al respecto. A un mes de aquella inauguración, ya existe algo concerniente a su ejecución.

Hasta poco llegó a Montegrande la directora nacional de la Dirección

de Bibliotecas, Archivos y Museos (DIBAM), encargada que realizó la herencia, convocada por Doris Alkinson, procedente de Estados Unidos. Frente a ella Nidia Palma anotó a la Charría Regional en su punto, al círculo comprendido por la señora Muriel Bachelder con la tesis que tuvo ante la justicia y que por supuesto hoy tiene a Gabriela como mártir, ademas, nosotras somos allí un aniversario de vida y acompañando todo su humor como la de su sobrina Yin Yin.

En conciliabulo del intendente Ricardo Gómez, Nidia Palma asistió a una reunión a las 16:30 horas del viernes 29 de enero con el alcalde de Puhuanco Lorenzo Torre y el concejo municipal. La importante actividad

se llevó a cabo en la sala de conferencias Francisco Varela de Montegrande, siendo el tema aspecto el municipal Juan Luis Huerta, quien proclamó se desarrolló porque podían participar en la obra. "La reunión, convocada para revisar conversaciones sobre el legado de Gabriela Mistral en Chile, sirvió para explicar la postura del ministerio, que se sintió ofendido al no ser parte de las preparaciones ante la entrega simbólica realizada en Vicuña, ya de la Obra, que expresó lo sucedido, dejando en manifiesto que la no inclusión de Puhuanco había sido un mal entendido generado por el manejo de los eventos y recordando que este

comuna, y por sobre todo Montegrande, está considerada como tener relevancia a la hora de evaluar sobre las raíces de nuestra poesía", informó el ministro de Puhuanco a través de un comunicado emitido cerca de una hora después de terminado el encuentro.

A pesar del tono de molestia que se quedó un punto de este comunicado, lo cierto es que al final de la reunión el alcalde de Puhuanco, Lorenzo Torre, se mostró conforme con lo acordado y dio por suspendido el malentendido inicial, manifestando optimismo ante el trabajo que ahora se debe realizar para poder tener parte del legado de la poesía de los "Santos de la literatura" a su comuna.



Nidia  
Palma,  
concejal de  
Obra, duran-  
te su reunión  
con el consejo  
municipal  
de Puhuanco y  
el intendente.

## Montegrande también quiere el legado de Gabriela [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Montegrande también quiere el legado de Gabriela [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)