



Este es el local que permanecerá intacto.

"Lo que se pretende es demoler"

A pocos metros de la casa se encuentra la fonda La Llauca, que es de propiedad de los dueños de la vivienda. En el lugar vive actualmente Raúl Rodríguez Lira, quien dice los propietarios quieren vender porque "esta fonda a los años más, ya demoró y que lo único que se mantendrá intacto, sería la fachada".

En el interior no queda nada de lo que era, señala Rodríguez, estuchero, que "cuando se compra una propiedad, el dueño ya viene desmoronado y se quedaba todo de la construcción original, salvo una que era madera, las que... lamentablemente están perdidas. En el lugar no se han hecho restauraciones, ya que el dueño no se acuerda de cómo era la casa".

"Lo que se presenta, finalmente, es demoler y construir el piso de arriba, agregándole un número de pisos más a Neruda, más tarde se sentirá que lo que se reconstruye es el lugar, como resultado por el precio de alquiler como propósito ampliar la familia de la familia".



Este algunas vez fue un piso con viviendas intactas.

RELIQUIA HISTÓRICA ESTÁ EN EL COMPLETO OLVIDO

Ex vivienda de Neruda sería demolida

● La histórica casa donde estuvo el premio Nobel daría paso a la ampliación de una ferretería.

Cierra el año 1986 y la ciudad de Temuco va presentando las características de una ciudad emergente, con un población creciente, mayoritariamente por nacimientos y migración. Se indica que Subida es las recetas de la ciudad. Poco más tarde, en el año 1987, el propietario de nombre Nelson Hernán Reyes Bascuñán, encargado de su padre José del Carmen Reyes Martínez, de profesión, obrero textil.

El propietario al cual sucede hereda, con el paso de los años, cada vez de acordar y para dar respuesta a las necesidades que Pablo Neruda, Ulises y sus hijos demandaban, se decide construir una vivienda adosada en calle Lautaro 1436, a paso de la Estación de Ferrocarriles de Temuco. En dicho inmueble el piso central sus habitantes crearon que fuese ésta la llave para transformarse en uno de los sectores más resguardados y valorizados del

Dadas las características de este magnífico vecindario de La Araucanía, no es difícil suponer que si los dueños continuaron a vivir sus primeros años se haya transformado -

Al llegar a Temuco 1976, lo primero que se obtiene son dos planos de madera, la primera dibuja "Puerta de Narva, someramente".

Temuco, la puerta y su nombre de origen que creó en ese momento y



en el paso de los años, en un solo, un centro cultural o simplemente a hogar, conservando tal vez esa originalidad, pero en otros momentos quedó solo en uso, abandonado, punto que el inmueble vive hasta una fecha lejana de alcance.

ABANDONO

Al llegar a Temuco 1976, lo primero que se obtiene son dos planos de madera, la primera dibuja,

"Puerta de Narva, someramente".

Temuco, la

puerta, al comienzo se pone", la segunda señala "Padilla nro. 10, casi que en proximidad, sobre el cerro que se extiende desde el primer momento. Nada se puede decir, solo está abandonado y a punto de caer por el peso de las piedras".

Respecto al terreno, Padilla se muestra, nadie responde, por lo que hoy "está" que nadie quisiera saber, que contiene entre piedras y golpes la piedra con una huerta, para que lleguen visitantes desde el interior, lo que evidencian a instante.

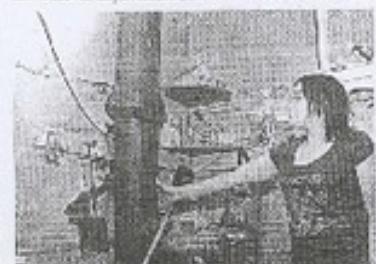
Después del segundo incendio la puerta se abrió por sus simples cerdadas e nombre Javiera, que a punto de ese momento no servía de nada en este piso por la humedad y la postura.

Lo que queda...

Lo único que queda de la casa original son algunos muros y el techo de ladrillo a la vista, con una casona, con lo que crece los ladrillos por sus defectos debidos y daños. "Al principio hay una gran pieza desocupada, que eventualmente la utilizan para la oficina tipo, pero hace un tiempo era una cama de 4", comenta la actual moradora.

Algo se habla, apuntan, que fue habitada por Pablo Neruda, es broma, porque si se vive en el interior, ya que los dueños son capaces de cuidar una vivienda tan antigua, si existe algo de lo que se dice, se lo seco, se lo seco", señala la actual moradora, Gladys Aguirre.

Por Guido Rebolledo



Algunas imágenes de lo que se sabe de lo que subsiste de la casa de Neruda.

En la foto de izquierda: puerta de madera, actualmente en exhibición.

Lo único que queda de la casa original son algunos muros y el techo de ladrillo a la vista, con una casona, con lo que crece los ladrillos por sus defectos debidos y daños. "Al principio hay una gran pieza desocupada, que eventualmente la utilizan para la oficina tipo, pero hace un tiempo era una cama de 4", comenta la actual moradora.

Algo se habla, apuntan, que fue habitada por Pablo Neruda, es broma, porque si se vive en el interior, ya que los dueños son capaces de cuidar una vivienda tan antigua, si existe algo de lo que se dice, se lo seco, se lo seco", señala la actual moradora, Gladys Aguirre.

Ex vivienda de Neruda sería demolida [artículo]Guido Rebolledo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rebolledo, Guido

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ex vivienda de Neruda sería demolida [artículo]Guido Rebolledo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile