

**EL DIARIO DE
AISEN**

SU DIARIO REGIONAL

EDITOR: EMPRESA PERIODISTICA DE AISEN
21 DE MAYO 410 - FONDO 82218 - COYHAIQUE
Afiliado a la Asociación Nacional de la Prensa (ANP)
y a la Sociedad Latinoamericana de Prensa (SLP)

Director: Director General y Representante Legal:
ALDO R. MARCHENNE CAMPOSOLANO

<p>DEPARTAMENTO PRENSA:</p> <p>Subdirector de Redacción: JOSE GALVO MONTE</p>	<p>DEPARTAMENTO ADMINISTRACION:</p> <p>Subdirector Comercio y Finanzas: Miguel Díaz Aulando de Nello</p>
---	--

EL PERIODISTA 'ALONE'

DURANTE MAS DE 60 AÑOS DOMINO LA CRITICA LITERARIA EN CHILE. FUE UN AUTENTICO MAESTRO. ES EL UNICO LITERARIO CHILENO, A QUIEN LOS PROPIOS ESCRITORES LE RINDIERON SINCEROS HOMENAJES ANTES DE SU MUERTE, CUANDO CUMPLIO 80 Y 90 AÑOS. EL RECONOCIMIENTO A SU TALENTO FUE REVERENCIAL, COMO SOLO LO RECIBEN LOS GRANDES MAESTROS.

"En 1977, al cumplir 80 años, el periodista "Alone" Hernán Díaz Arrieta; Hernán del Solar escribió. Maestro de escritores, odia la pedantería y la jeringuza tenazmente como ama la sencillez y la claridad. Esta es una de las grandes enseñanzas para quien sabe leerle".

"Alone ha logrado el propósito de imponer su sensibilidad y su estilo. Hemos tenido que leerle, elogiarle y también tolerarle alguna vez. Ha sido y sigue siendo una circunstancia intelectual insoslayable" (Fernando Uriarte).

El crítico Ignacio Valente dijo de él: "La figura de Alone domina ampliamente el panorama de las letras chilenas de este siglo. Domina por talento, por calidad, por eficacia. Es un hecho que reconocen sus enemigos más encanados".

Al cumplir 90 años, los escritores y críticos opinaron sobre Alone.

Braulio Arenas: "Elegante, complicado, sencillo, enigmático y claro. Con una escritura abierta y cerrada, lo que casi constituiría la definición misma de su estilo. Distante pero con vista de águila".

José Donoso: "Su sensibilidad señaló en mí lo que nadie, ni yo mismo, había visto".

Francisco Coloane: "Alone es una de las grandes cumbres literarias chilenas".

Al morir, en 1984, Luis Sánchez Latorre escribió: "Hereditario de Oscar Emeth en la tribuna crítica, Hernán Díaz Arrieta representa el don del equilibrio y del buen juicio. Sutil, orgullosa, y modesto, se complacía en investigar, en descubrir. En la vasta galería de escritores consagrados de Chile, pocos hay que no lo deban algo. Desde la Gabriela Mistral a Pablo Neruda; desde Roque Esteban Scarpa a José Donoso desde Fernando Santibáñez a Enrique Lafourcade".

Hernán Díaz Arrieta cubrió de punta a cabo la vida literaria de más de sesenta años de nuestro país. Primero en La Nación desde 1921 hasta 1938 y en El Mercurio desde 1939 hasta 1981.

El Periodista "Alone" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Periodista "Alone" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile