

## Verónica Watt La ganadora

PARA REHACER LA MÉDULA DE SU DICTADOR PRIVADO, LA PSICÓLOGA VERÓNICA WATT BOZZOLO (24), GANADORA DEL CONCURSO DE CUENTOS DE REVISTA PAULA, PIDIÓ PRESTADO EL TÍTULO DE UN LIBRO DE POESÍA DE LEONARD COHEN, FLORES PARA HITLER. EL CUENTO DE VERÓNICA Y EL DE LOS NUEVE FINALISTAS SE PODRÁN LEER EN UN LIBRO DE EDICIONES UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES, QUE SE LANZARÁ DURANTE LA PREMIACIÓN DEL CONCURSO, EL 19 DE NOVIEMBRE, EN LA MISMA CASA DE ESTUDIOS.

**E**n la casa de los padres de Verónica Watt había una despensa llena de conservas Centenario, la marca chilena con la figura del ser mitológico mitad anciano, mitad zorro. Su madre la alimentaba –a ella y a sus seis hermanos– con el contenido de esos botes que su abatible industrializó en 1908. En la mesa y en otros lugares de su casa cabía pelear –entre un hermano y otros– por la privacidad que necesitaba para leer a su gusto. En la cama. Quería estar sola. Amaba los libros. Ese olor. Esas tapas duras. –¿Por qué no viene? ¿Por qué está leyendo? ¿Qué lee?– se preguntaban los integrantes de su familia a la hora del postre de duraznos en mermelada. Verónica dice que la escuchaban rara. Que le preguntaban por qué pensaba tanto y por qué oráceas cantaba, ya le había antojado ser presidenta de Chile. O cómo pretendía cumplir los sueños de todos, como decía el slogan de su campaña para ser dirigenta del Centro de Alumnos del colegio Aconcagua, una institución a donde iban los hijos de los militares, además de ella y sus hermanos. Sobre todo le preguntaban –estúpidos– cómo no se acuerda de estar toda la tarde metida en ese libro. Algo inolito en una casa donde se leía poco.

Evidencia del criterio infantil –debajo de la mesa, acu-

reca en la cama– Verónica leyó toda la colección infantil Raro a Vapor y, cuando creció, le dio con Rodrigo Fesser, Raymond Carver, David Foster Wallace, J.D. Salinger, John Cheever. Podría haber estudiado Literatura, pero optó por Psicología en la Universidad Diego Portales para ganarse la vida más fácilmente. Y mientras estudiaba, iba al minor en literatura en la misma UDP y se metió al taller literario del escritor Jaime Collyer.

Con tanto psicología y literatura en las venas se entusiasmó de verdad. Al terminar el taller de Collyer inventó una manesa para seguir reuniéndose con los nostálgicos de esas memorables jornadas literarias. Así cuando ya no tenían profesor ni guía se juntaban a leer los libros que cada uno había elegido, se criticaban entre todos y, genéricamente, se regalaban ideas. La primera fue la siguiente: “Escibaseis a partir de” –título de la obra de un autor conocido– Verónica eligió Flores para Hitler, un verso del poeta y cantante canadiense Leonard Cohen. Y luego desarrolló la trama del cuento ganador. Idéntica a sus anteriores trabajos, traslada.

–Puede –dijo su padre cuando terminó de leer, festejó a ella, el texto completo, sin censura, con todas las escenas desenrozadas.

Así es la redonda pequeña obra de Watt. Con su coadi-

**AUTORÍA**

Lagos, Andrea

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2008

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La ganadora [artículo] Andrea Lagos.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)