

El costo de la silicona



SIN TETAS NO HAY PARAÍSO

Gustavo Bolívar
Moreno
Grijalva, Santiago.
2002, 248 páginas.
57.600.
NOVELA

José Promis

Gustavo Bolívar Moreno, periodista colombiano y autor de quienes cinematográficos y de televisión —entre otras actividades— publicó en 2002 su primera novela, *Sin tetas no hay paraíso*. El libro tuvo ruinoso éxito en Colombia y fue muy pronto traducido en España, Italia y Estados Unidos. También la televisión colombiana lo transformó rápidamente en un culto y de ahí hizo lo mismo Univisión, una de las cadenas hispanas de portada chica más importantes del último país. Poco sorprendidos con la esencia del título, los productores de ambas versiones lo sacaron un tanto: "Sin tetas no hay paraíso". Un canal chileno de televisión ha mostrado la serie en nuestro país conservando su título original. Al parecer, aquí somos nemos fijados en matices de vocabulario.

La verdad sea dicha. Cuando el lector conoce el contenido de la novela comprende la razón de la agresividad y la

cabarse allos y que suena con convertirse en novela de un "trampero", como llaman cariñosamente a los tráficantes de droga, para poder gozar así de la obsesiva opulencia que los rodea y, de paso, ayudar económicamente a su familia. Pero para conseguir sus propósitos es indispensable que, al igual que el resto de sus amigas del barrio que sufren con lo mismo, se someta a un implante de silicona para agrandar sus senos. Así de simple.

Como es de esperarse en tal presentaje, Catalina recorrerá en menos de un año un camino de abyecciones increíbles en pos de tan inservible achado o sartez, como lo llama el narrador. Será convertida en el objeto sexual por excelencia, violada, vejada, ultrajada y destruida psicológica y físicamente no sólo por los narcos y sus asesinos y sicarios, sino también por una serie de temerosos individuos que profitan de las antídotes irracionalidades de muchachitas como Catalina, a quienes el narrador presenta como seres indeferentes e ignorantes surgidos del corazón del turpicio urbano, incultas soñadoras del mundo dentro de la fraternidad.

Desde un punto de vista literario, esta novela no ofrece valores deslazables. Un guitarrista no tiene por qué ser también un diestro narrador, y Gustavo Bolívar no lo es. El éxito obtenido obedece a su naturaleza de documental; a su voluntad indudable para sacar a la luz una de las escasas sociedades que han dado a Colombia una triple celebridad. Un acierto, en este

El costo de la silicona [artículo] José Promis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Promis, José, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El costo de la silicona [artículo] José Promis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)