

ENTREVISTA

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.



ENTREVISTA | Nuevo libro del escritor.

Las elucubraciones de ROBERTO MERINO

Autores chilenos

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay. El autor, que en esta ocasión se centra en la literatura chilena, dice que el libro es una especie de homenaje a la literatura chilena, que en su opinión, ha sido la más rica y diversa de América Latina.

—¿Cómo se puede haber desarrollado la literatura chilena? —Por supuesto que sí. Además, la literatura chilena ha sido la más rica y diversa de América Latina. El autor, que en esta ocasión se centra en la literatura chilena, dice que el libro es una especie de homenaje a la literatura chilena, que en su opinión, ha sido la más rica y diversa de América Latina.

—¿Por qué el libro "Luces de reconocimiento"? —Porque el libro "Luces de reconocimiento" es un homenaje a la literatura chilena, que en su opinión, ha sido la más rica y diversa de América Latina. El autor, que en esta ocasión se centra en la literatura chilena, dice que el libro es una especie de homenaje a la literatura chilena, que en su opinión, ha sido la más rica y diversa de América Latina.

—¿Por qué el libro "Luces de reconocimiento"? —Porque el libro "Luces de reconocimiento" es un homenaje a la literatura chilena, que en su opinión, ha sido la más rica y diversa de América Latina. El autor, que en esta ocasión se centra en la literatura chilena, dice que el libro es una especie de homenaje a la literatura chilena, que en su opinión, ha sido la más rica y diversa de América Latina.

—¿Por qué el libro "Luces de reconocimiento"? —Porque el libro "Luces de reconocimiento" es un homenaje a la literatura chilena, que en su opinión, ha sido la más rica y diversa de América Latina. El autor, que en esta ocasión se centra en la literatura chilena, dice que el libro es una especie de homenaje a la literatura chilena, que en su opinión, ha sido la más rica y diversa de América Latina.



LUZES DE RECONOCIMIENTO
Roberto Merino
Edición: M. Gálvez
2011. 75 p/gs.
\$900.
LINDO

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.

Encuentro espantoso la posibilidad de poner el arte por sobre la vida.

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.

En "Luces de reconocimiento", Roberto Merino reúne una serie de ensayos sobre escritores chilenos —poetas, narradores, cronistas e incluso historiadores—, desde Juan Emar y Gabriela Mistral hasta Claudio Bertrán y Marcello Matthay.

Las elucubraciones de Roberto Merino (entrevista) [artículo] Patricio Tapia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Merino, Roberto, 1961-Autor secundario: Tapia, Patricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las elucubraciones de Roberto Merino (entrevista) [artículo] Patricio Tapia.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile