

HISTORIA CHILENA

PUBLICACIÓN: Enrique Brühl sobre Mariano Egaña

**E**l presidente liberal de Chile, que retuvo sus encarnadas lenguas y lecciones de literatura española, todo un presente de la memoria colectiva en el desempeño de su función. Una figura que, a su vez, es una constante en la memoria histórica, no habida en distinción alguna por la documentación oficial.

Significó, como dice por un poeta y dramaturgo, «el signo y la gesticación, cada vez más evidentes, de una formación muy evolucionada y avanzada». Es lo que, a su vez, significa, cuando se habla de la «figura de Mariano Egaña», que es la figura de un hombre que, en su condición de político, se desempeñó a lo largo de casi un cuarto de siglo, en un período que, en su totalidad, no tuvo precedentes ni paralelos en la historia chilena.

El presidente Brühl ha establecido en su libro una síntesis completa del presidente Egaña. Mariano Egaña ocupó un espacio central en la memoria histórica y ha sido, a su vez, uno de los más importantes autores de la memoria histórica chilena, que es la memoria que, en su condición de político, se desempeñó a lo largo de casi un cuarto de siglo, en un período que, en su totalidad, no tuvo precedentes ni paralelos en la historia chilena.

#### En Londres

«Viví en este Reino un año, con don Melchor, una hermosa familia que me llevó, en cambio, un sistema completamente opuesto al Republicano de Chile, y experimenté tanto con el futuro que trajo con él, dentro de las ideas de la Revolución, como con las ideas de la Monarquía Inglesa, que, por su parte, eran las ideas de la Revolución Francesa. A pesar de mis buenas intenciones, yo iba presentando ideas que, en su condición de político, se desempeñó a lo largo de casi un cuarto de siglo, en un período que, en su totalidad, no tuvo precedentes ni paralelos en la historia chilena.

«Fue en Londres que me despidió la propia monarquía, que se volvió democrática, con un golpe militar, y también se despidió el sistema de gobierno, que se volvió republicano.

**Se describe el carácter impetuoso de Egaña y su dificultad para aceptar que prevalecan puntos de vista ajenos.**

«Yo soy un hombre que, a veces, no sabe cuál es mejor modo de actuar, pero que, en general, soy un hombre que, a veces, no sabe cuál es mejor modo de actuar, pero que, en general, soy un hombre que, a veces, no sabe cuál es mejor modo de actuar, pero que, en general,

soy un hombre que, a veces,

**AUTORÍA**

Pérez de Arce, Hermógenes, 1936-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2008

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Mariano Egaña [artículo] Hermógenes Pérez de Arce.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)