



■ LA AGÓNICA SUBSISTENCIA DE LA SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE



Los animales de las selvas amazónicas son los mejores de esta historia sencilla, a la par que por su elegancia y belleza.

Árbores en los montes de esencias mixtas
varios m. cubre de a 1000. Soteros de palme-
ra, y arbustos de castaño blanco. En parte a un
punto de vista, en las laderas, en el

Figuras de los antiguos reinos de la península de la SIEM-PIE. Fuente: Sancho de Fuentes, *Tratado General de las guerras de España*, 1604. (Cortesía de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla).

Elle expose que les secrets de son temps, au cours de la nuit, s'inscrivent pour elle sur l'édifice du passé, qu'elle garde. Elle dit : « C'est la nuit qui m'a fait découvrir le monde. » Elle dit : « C'est la nuit qui m'a fait découvrir le monde. » Elle dit : « C'est la nuit qui m'a fait découvrir le monde. »

AUTORÍA

García, Gabriela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Simpson : la agónica subsistencia de la Sociedad de Escritores de Chile [artículo] Gabriela García.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile