

De dinosaurios y paradojas

MICROCUENTOS



DE MONSTRUOS Y BELLEZAS

Diego Muñoz Valenzuela
Mosquio editores, Santiago, 2007.
72 páginas, \$5.500.

El ya legendario cuento de Monterroso ha hecho escuela y ha enseñado a muchos la mágica virtud de la brevedad. Lo que no todos saben es que Dinosaurio lloraba a uno de sus contortíbulos aquél grupo de fareros en que seguramente militó el gran Monterroso. Y ahí estaba, durmiendo la mona cuando despertó el anfitrión.

Diego Muñoz Valenzuela, en su reciente libro *De monstruos y bellezas*, erige como un símbolo de paradoja y brevedad la lección de Monterroso, sin

servidumbre, sino con nueva mirada sobre el manejo del relato infantil, especificidad en la que se está convirtiendo en un maestro. Le basta una línea (a veces algo más) para abrir las puertas de la imaginación, a menudo algo entorpecidas, del "desocupado lector".

Hacer un inventario o un resumen de estos brevísimos cuentos sería otender al ya despercudido lector que, seguramente, evocó la imaginación con el primero de estos relatos: "Cuando despertó, le habían rociado el libro de Monterroso". O este otro, con su ternura soterrada: "Cuando despertó, el dinosauro de peluche todavía estaba allí. Lo abrazó, sonrió y continuó durmiendo".

Basta de citas. Sólo para terminar, remito al lector a ese microcuento que Diego Muñoz titula "Alzheimer". Conocido el personaje... ¿o no?

Diego Muñoz Valenzuela domina su oficio y la claridad de su estilo ilumina la mente.

Como para darle las gracias.

HERNÁN POBLETE VARAS

De monstruos y bellezas [artículo] Hernán Poblete Varas.

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De monstruos y bellezas [artículo] Hernán Poblete Varas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)