





DE MONSTRUOS Y BELLEZAS

Diego Muñoz Valenzuela
 Mosquito editores, Santiago, 2007.
 71 páginas, \$5.500.

El ya legendario cuento de Monterroso ha hecho escuela y ha enseñado a muchos la mágica virtud de la brevedad. Lo que no todos saben es que Dinosaurio llamaba a uno de sus contortulios aquel grupo de fareros en que seguramente influyó el gran Monterroso. Y ahí estaba, durmiendo la mona cuando despertó el anfitrión.

Diego Muñoz Valenzuela, en su reciente libro *De monstruos y bellezas*, erige como un símbolo de paradoja y brevedad la locción de Monterroso, sin

servidumbre, sino con nueva mirada sobre el mundo del noventa y cinco, especialidad en la que se está convirtiendo en un maestro. Le basta una línea (a veces algo más) para abrir las puertas de la imaginación, a menudo algo enloquecidas, del "desocupado lector".

Hacer un inventario o un resumen de estos brevísimos cuentos sería atender al ya despercudido lector que, seguramente, vivió la imaginación con el primero de estos relatos: "Cuando despertó, le habían robado el libro de Monterroso". O este otro, con su ternura soterrada: "Cuando despertó, el dinosaurio de peluche todavía estaba allí. Lo abrazó, sonrió y continuó durmiendo".

Basta de citas. Sólo para terminar, remito al lector a ese microcuento que Diego Muñoz titula "Alzheimer". Conocido el personaje... ¿o no?

Diego Muñoz Valenzuela domina su oficio y la claridad de su estilo ilumina la mente.

Como para darle las gracias.

HERNÁN POBLETE VARAS

El Mercader
 7 x 07 p. 23

Reserva de libros

De monstruos y bellezas [artículo] Hernán Poblete Varas.

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De monstruos y bellezas [artículo] Hernán Poblete Varas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile