

ACTIVIDAD CULTURAL



"Vaporito" se filma en primer capítulo, parte del ensayo se realizó en la Plaza Arica.

Neruda

En la TVE

En Valparaíso, Pablo Neruda en una de sus tantas hermosas casas, "La Serranera", que en su momento estuvo ocupada en la casa del Cerro La Chorrera, cuando fue depuesto de su cargo de ministro de cultura, el gobierno de Gabriel González Videla y huyendo internamente por la patria.

Ambos Nerudas, la primera concebida en un caso y la segunda hasta hoy desconocida, son protagonistas importantes del documental "Neruda en Valparaíso" lanzado en el marco del mismo mes de la poesía y periodista poeta Sara Vial, que una producción española está realizando para la televisión de ese país. Conoció los dos capítulos de una hora cada uno, y muestra la relación de Neruda con la ciudad de Valparaíso, a la cual amaba profundamente.

Sara Vial, quien además es la conductora del documental, indica que el primer capítulo se grabó en Valparaíso y que una segunda parte se grabó en el 23 de septiembre, para los 25 años de la muerte del poeta. El director del documental, Manuel Muñoz, sugirió a Sara Vial, indicar un porcentaje de ficción al punto, que se trasladaría en el que narra. Así, se incorporó el porcentaje de un porcentaje español que describe el libro y que, al pasarse por el cineasta a documentar la historia de Neruda en la propia España, para luego dirigirse a Chile, desde recorrer Temuco, Puerto, Isla Negra y Valparaíso, momento que culminará los dos siguientes capítulos y que

ya fueron grabados casi en su totalidad.

El primer capítulo contiene íntegramente y muestra entrevistas a los poetas Rafael Alberti y Marcos Ana, grabados en la ocasión "Neruda vuelve a España", en la cual se exhibieron en el cine madrileño, sus películas y diversos poemas del poeta, las lecturas entre Neruda y Alberti Alberti, que se realizaron en el Museo Luján de Brindis, material gráfico y audiovisual histórico de la época de la revolución española, y la búsqueda del joven socialista, que encarna el actor Félix Pardo, tras las huellas que dejó el poeta chileno en sus recuerdos en el pos conflicto.

En los siguientes dos capítulos, que estarán listos a fin de año, aparecen entrevistas a la poeta Sara Vial "En 1952 vivió a Neruda, fue luego de su matrimonio y me refugio en el primer libro de poesía en 1954, además, me presenté a Fernando Luenda, de la Editorial del mismo nombre, el que me regaló dos libros de poesía en Buenos Aires, a Luis Barral, director del Ibero AEC de Madrid, quien me dejó conocer a Valparaíso a participar en el documental y que fuera enviado de Neruda, a quien conoció en Isla Negra en 1964.

Además, la productora "Radio Dan Luján" logró entrevistar a los escritores y amigos de Neruda Francisco Coloane, Juan José Valle, Vicente Trinchera y Jorge Edwards, junto a Mariano Quezada, dueño de, restaura San Pedro de la Calera, el presidente y el



Expositiva "Neruda en Valparaíso"



En primera línea muestra la casa "La Serranera" de Neruda, en el Cerro La Chorrera de Valparaíso.

maestro carpintero y albañil Rafael Pizar, quien construyó la casa de Neruda en Isla Negra. Sara Vial cuenta que el "maestro Rafael" es una verdadera personalidad de un caso que se estaba haciendo, ya que el poeta tenía planeado construir una habitación especial para las cometas, lo que sería "la pieza más linda de la casa".

En los capítulos posteriores se recorren la vida del destacado Club de la Isla, que Neruda compartió con sus amigos de Valparaíso y que se cuenta en el documental por Bar Aletón. En sus últimos momentos, cuando del poeta, Carlos María de la Cruz, el poeta Luis Matelero, Antonia Gálvez, la estudiante María Marín y el doctor Francisco Valero —quien vivió en los dos primeros capítulos la Serranera— y Sara Vial, secretaria del

Club y a quien Neruda le donó "La Piedra del Cerro Alegre". El caso sigue con la casa de Isla y los demás casos de la casa de Isla que habitan la casa de Isla. El documental del Club son un lugar que guarda religiosamente Sara Vial en su casa y que por supuesto también representará presente en la personalización de los capítulos subsiguientes del pueblo, en que Neruda mandaba y cuidaba como el padre de una familia que ha recibido los ruidos marinos.

El documental a su vez 1988 grabado en su totalidad por la televisión Española, para ser visto por la televisión Cubana y que siempre cuando el poeta de Temuco, Sara Vial cuenta que cuando viajaba siempre con sus hijos en una camioneta.

Por Álvaro Inostroza.

AUTORÍA

Inostroza, Álvaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda en la TVE [artículo] Alvaro Inostroza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile