





"La crítica se la razón pura", de Kant, demolió un milenio sobre metodológico.

Símpoio

Un encuentro en honor a Kant

Mañana y el jueves se realizará un coloquio en torno al filósofo en el Instituto Goethe.

JAVIER ROJAHELIS

Si por cosas del destino el filósofo alemán Kant (1724-1804) hubiese muerto antes de los 57 años, quizás hoy no se recordaría su nombre ni mucho menos se haría un coloquio en su honor.

Lo cierto es que resulta extraño para nuestra época, tan apocada por obtener resultados rápidos y por encontrar el éxito a temprana edad, que este personaje haya dado a luz su obra más importante ("La crítica de la razón pura") recién tras haber pasado el medio siglo de vida y que de ahí en adelante comenzara a ocuparse uno de los asuntos de pensamiento más recurrentes dentro de la discusión filosófica. Anécdota que resalta desde la dimensión biográfica el distanciamiento que experimenta la filosofía con respecto a la contingencia o la temporalidad.

El quid de Kant

¿Cuál es el quid, la esencia, el núcleo, el punto de partida, de la filosofía kantiana? Puede ser la pregunta equivocada para hacer un perfil de un pensador. Lo "crítico de la razón pura", por lo puesto, significa un revolucionario salto metodológico que antes que todo diagnóstica el estado pecador en el que se encontraba la filosofía frente al avance hacia una vez más apobulante de la ciencia.

¿Dónde estaba la clave de ese avance? Un par de siglos atrás, Copérnico ya había dado para Kant el secreto detrás del progreso científico: se trataba de la actitud de someter la naturaleza a las estructuras con las que el propio hombre conoce y se encontraba con la realidad. En resumen, abandonar la idea de que la naturaleza estaba allí simplemente como un libro abierto... al menos siendo un libro, pero las letras hablaban que consideramos como humanos.

Kant pone el acento en la diferencia que hay entre conocer una cosa en su esencia y lo que es conocida como fenómeno. En este libro es en donde se desenvuelven los ejes de su Crítica de la razón... indagando cómo es que en el cruce entre la realidad y la conciencia surge el conocimiento y no solo en términos meramente fenomenológicos, sino también en dimensiones tan importantes como la moral.

El encuentro

El encuentro filosófico latinoamericano, propio de un hijo del Tercerismo, y su ramificación teórica quedaron plenamente reflejados en las distintas mesas que conformaron el coloquio y que entraron en sesión a partir de las 09:30 horas de mañana, con representantes de las universidades de Chile, Portales, Aconcagua y UDELAR.

La ciencia, la metafísica y la filosofía de la historia serán los temas que ocuparán la primera jornada, en la que participarán algunos destacados académicos como Eduardo Salas, Mario Sotomayor, Sergio Rojas y el chileno Roberto Torretti, este último con una profusa labor sobre todo en la correspondiente Facultad de Filosofía de la Universidad de Puerto Rico. El segundo día, la educación y la filosofía política ocuparán a Carlos Cordón, Carlos Peña, Fernando Lleras y Viterio Rodríguez (Instituto de la Universidad Luterana del Brasil, entre otros). El jueves, como cierre del ciclo, la ética y la estética de Kant serán los presentes en las conferencias de Mauricio Salazar, Gonzalo Portales, Pablo Oyarzún y de Jürgen Stolzenberg, académico de la Universidad Halle de Alemania.

Una visión sinóptica de la Modernidad hasta nuestros días.

Un encuentro en honor a Kant [artículo] Javier Rojahlis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojahelis, Javier

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un encuentro en honor a Kant [artículo] Javier Rojahelis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile