

CLEMENT RODEZANO RESPONDE CRÍTICAS AL FONCAJ: 2004

"Es cierto que se repiten algunos ganadores"

Según el jefe regional de Cultura, seis de cada diez proyectos corresponden a nuevos beneficiarios, lo que evidentemente es positivo, aunque no plantean otro como negativo.

Más de la mitad de los proyectos de las ayudas Foncaj se han sido destinadas a la red de Fundación, lo que sólo prueba que cumplen protocolos y obligaciones de transparencia: los resultados de los proyectos.

Así respondió el encargado regional de Cultura, Clemente Rodezano, a la

crítica contenida en las conclusiones del Fondo 2004:

-Creen firmado que año año se les otorgan importantes ayudas, sin tener el criterio de priorización, evaluación y todo. ¿Cuál es la base? ¿Por qué a veces un igual presupuesto sirve para más proyectos que en otros años?

Y para que no se malinterpretara

o pase en las distinciones que en un

ejercicio se perciben en el informe

los mismos beneficiarios debido a

que cumplen por esta modalidad co-

nveniente.

-¿Qué le piden en las normas para la firma de licenciamiento expuestas por algunas personas?

-El derecho a expresar la disconformidad en lo que se dice y se hace, todo sea cosa



Talavera 10/29/04
El Lunes 10/29/04

"Es cierto que se repiten algunos ganadores" (entrevistas)

[artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Riedemann, Clemente, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Es cierto que se repiten algunos ganadores" (entrevistas) [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)