



VERANO DE 1973 — Agosto, en la playa de Verano, entre Punta Gorda y La Venecia, con el Faro de la Isla de Algarrobo. De izq. a der.: Ana, Cecilia, Lucía, Blanca, Susana, María y Ana María Escobar.



LA ISLA — Vista aérea de la localidad, en el que hoy es Pijao. Foto: S. R.

SOCIEDAD Y CULTURA

MANUEL DANNEMANN | «Cultura y uso de los 14 aires de cineasta filológico»

“Ufano Zarpó “EL LIBRO DE ALGARROBO”

Un grupo de algarrobines
impresionó una
aventura que les
permítieron conjugar
afectos con raíces de esa tierra que los
une, y lograron
que el libro sea impresionante.

Sentido de pertenencia

Para Manuel Dannemann, escritor y profesor de la U. de Chile, la costanera, en que se vive el sentimiento de amor, es el mejor libro. El libro “Algarrobo”



LA CASA DE LOS ALGARROBOS

personalidad y “nos hace sentir pertenencia, se respira el amor a algo grande”. Por él quedó resumida la historia: “Algunas cosas pasaron”, dice. Aquellos días de diciembre de 1972, en que los algarrobines convivían en la costa Chilena, fueron un día de celebración y de descubrimiento para la persona que se siente parte de su entorno. Frente al Hotel Paseo, que preservó la costanera y cumplió su función de espacio de socialización, el gobernador regional de Coquimbo, Dr. Claudio Martínez, “se sentó frente al faro de la península de la Costa Chilena y se dio cuenta” que “de pronto se sentía parte de la costa chilena, invadida por el amor a la costa chilena”, que nació en el interior, luego se convirtió en exterior, se le tocó la cara, se le tocó el alma. Hasta allí llegó el amor de Algarrobo. Tres años más tarde, la obra pasó a ser un libro titulado “El libro de Algarrobo”.

Algunas de las imágenes de la obra están siendo utilizadas para la creación de un libro que se publicará en 2010.

Más que un balneario

—Algunas imágenes y experiencias que Algarrobo nos da nos hacen querer saber más.

“La visita a Agua Brava muestra que el balneario es mucho más que un balneario. Es un espacio de memoria, de cultura, de historia, de experiencias que no tienen que ver con el agua ni con el sol. Es el gobernador regional de Coquimbo, Dr. Claudio Martínez, “se sentó frente al faro de la península de la Costa Chilena y se dio cuenta” que “de pronto se sentía parte de la costa chilena, invadida por el amor a la costa chilena”, que nació en el interior, luego se convirtió en exterior, se le tocó la cara, se le tocó el alma. Hasta allí llegó el amor de Algarrobo. Tres años más tarde, la obra pasó a ser un libro titulado “El libro de Algarrobo”.

—Algunas imágenes de la costa chilena, invadida por el amor a la costa chilena.

—Agosto, en la playa de Verano, entre Punta Gorda y La Venecia, con el Faro de la Isla de Algarrobo. De izq. a der.: Ana, Cecilia, Lucía, Blanca, Susana, María y Ana María Escobar.

Ufano zarpó "El libro de Algarrobo" [artículo] Maite Armendariz Azcárate.

Libros y documentos

AUTORÍA

Armendariz Azcárate, Maite

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ufano zarpó "El libro de Algarrobo" [artículo] Maite Armendariz Azcárate.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile