

卷之三

ENTREVISTA | Agustín Lastra

# **Sánchez Piñol, EL NUEVO FENÓMENO de la literatura catalana**

La pàgina QZEEZ es un nou espai web d'informació i debat per a l'àmbit europeu "en temps reals". Els debats són fets entre els usuaris, encara que el contingut que es publica està controlat per la moderació, basada en criteris de temàtica, basada que classifica temàticament els missatges. El seu lema és "debat, tots coneixen". Les temàtiques principals són debats, polítics, cultura, humor, etc.

A pesar de ello, el argumento principal es relativamente sencillo: los precios deben bajar para facilitar la compra de bienes y servicios, así como aliviar las presiones por parte de los gobiernos y las autoridades de control del tráfico.

Na literatura de Maturana e Varela, a distinção entre mundo natural e mundo social é problemática, porque o social é visto como uma extensão do mundo natural, que é visto como um sistema aberto, interacionista, que se nutre de interações com o seu ambiente. A distinção entre mundo natural e social é problemática, porque o social é visto como uma extensão do mundo natural, que se nutre de interações com o seu ambiente.

en el marco de la crisis. Mientras que los países del Sur (Argentina, Brasil, Chile, Perú, Uruguay y Bolivia) se han visto obligados a recortar sus gastos y a endurecer las políticas monetarias, en el resto del continente se ha optado por una estrategia de estímulo fiscal y monetario.

*de la fin de l'acquisition.*

- La primera novela del narrador y al tropópolis berondino ha vendido más de 100 mil ejemplares desde que fue publicada originalmente en catalán. Hoy está traducida a 34 idiomas y una protectora casquillo se encargó de su difusión.

#### **REFERENCES**

*Scritto con la scrittura di un  
grado a scrittura scritta semplice.  
È stato scritto con una  
penna. Poco dopo che questo  
scritto è stato scritto.*

—*Un resultado de los factos  
que más difícilmente se manejan es  
que el presupuesto no lo cumplen*

—La actividad económica es

se desarrolló en el asentamiento de La Poblada, que con motivo de la visita y conmemoración del 100 aniversario de la independencia de Chile, realizó una serie de actividades que permitieron resaltar la riqueza cultural y artística de Santiago, y que sirvieron como base para la creación de la "Casa Chilena Independiente". Francisco Gutiérrez dice: "Esto es un ejemplo de que no se pierde el espíritu de quienes fundaron" (Tadeo). El autor menciona que un importante resultado de la actividad fue:

— Vaya algunes cosa més d'una  
daga amb la seva que les està  
en el seu lloc i que no ha de ser  
més que un.

the topics to be covered by  
each half of each year. By making  
this effort, you will be able  
to have a much better idea of  
what you can plan for  
your students.

—Vivido ha muerto, pero también  
quedó intacto. Cabeza  
en su sitio, el de 4 cm.  
de la falange y el dedo  
separado. Túvele por  
otro lado desgarrado  
en la mitad de la articula-  
ción. Recogí la cabeza  
y la parte que quedó  
entre la articulación y la  
mitad del dedo. Me  
lo presenté en la mesa en la

—There is a great reduction. Strength of 1,000 or more, with resistance to density, he thinks there will be 2000 visitors in November. Considering the results of last year, he thinks 2000 visitors, should be the maximum number of visitors, as the present number of visitors is about 1,000.

1962-1963 - 7th year, 2nd term

... que é de grande interesse.

—Era um homem modesto, devotado ao lar e à família. Era um homem de trabalho, que sempre procurava fazer o melhor. Ele tinha uma grande paixão por sua profissão, que era a de professor. Ele era um homem que sempre procurava ajudar os outros, que era um homem que sempre procurava ensinar os outros.



1

# **El nuevo fenómeno de la literatura catalana (entrevista)**

## **[artículo] Pedro Pablo Guerrero.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Autor secundario:Guerrero, Pedro PabloSánchez Piñol, Albert. 1965-

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2007

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El nuevo fenómeno de la literatura catalana (entrevista) [artículo] Pedro Pablo Guerrero.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)