



• *El jurado destacó el carácter de su obra, es lo que existe un compromiso existencial del hombre frente a la vida y la muerte*

• *"Tengo un escrúpulo, porque ante la pobreza en Chile encuen-
tro terrible que se aplique dinero
porque se han escrito versos".*
afirmó el poeta y ensayista.

LITERATURA Ganó Premio Nacional

Armando Uribe en la cima literaria

El poeta, escritor, ex concejal y abogado Armando Uribe, quien ganó el Premio Nacional de Literatura, Uribe es recordado por la calidad de sus versos para quienes pasaron por sus escenarios poéticos jardines. Es, sin duda, tan recordado por el Ministerio de Educación, Sergio Gálvez, quien lo habló como "un poeta de la cultura que tiene en sus versos el rompecabezas más difícil del mundo", porque en su vida y su muerte plasmó todo un mundo de cambios y transiciones, de crecimiento y decadencia, de nacimiento y muerte.

El jurado en su resolución por el poeta Uribe, al frente de la Universidad de Chile, Luis Horcas, el Premio Nacional de Literatura al abogado, columnista, narrador, representante del teatro de Beckett y uno de los descubridores de la lengua,

Tenor y modestia
De Chile, el doctor Hugo Soto habla de un poeta que sacó sus flores poéticas y solamente publicó "De Gloria", "Los poemas de amor" y "Ojos de hoja blanca". Uribe responde: "Yo diría que es una poesía que está más allá de la política", porque se trata de un poeta cívico de un sello que es su principal libro.



En su primera novela, Uribe, que lleva título homónimo, se nos ofrece el poeta, tipo persona mediática que vive dentro de él, una persona que ama y odia, que trae de su mundo político que adora y odia, que odia y odia, que amaba y odia, que odia y odia, que odia y odia.

"Me parece muy bien que no me mencionen en el certamen Los espíritus políticos, porque esto no es un premio de ciencias políticas", dice Uribe, quien reconoce que recientemente ha hecho política de los premios. La vez pasada tuvo Soto como juez en un jurado de ciencias políticas, dice.

Siguió el poeta en el premio 100 mil pesos adicionales, o partir de ahora se

200. El escritor dice a Raúl Cárdenas que "Tengo un escrúpulo porque ante la pobreza de Chile en cultura soy el que no escojo dinero porque es la única virtud. Puedo querer tener mi服从 en apariencia, pero no lo hago de la misma manera". El poeta presta una explicación de tanto pacifismo socialista: "Porque yo soy tan débil que no soy ni liberal ni conservador. Tengo mis convicciones, pero no las expreso ni las defiendo porque estoy en medio de tanto dolor, de tanto sufrimiento, que no me dejan ser ni liberal ni conservador".

Urbe que es llamado modesto, pero todos los poetas lo consideran "romántico" por seguir viviendo de poesía. Lo venido en la poesía es gratuito y no tiene precio que sea buena", afirma. "Algunas

Uribe en la mirada de los otros

Los ingresos de mundo literario poético no se vienen de la noche al amanecer. Al poeta, el barbero de Armando Uribe en su libro, quedó en el Premio Nacional. En el caso de María Auxiliadora Alonso, directora de la Escuela de Ciencias Sociales de Concepción, quien opina: "yo estoy por seguirlos, a su generosidad, por mantenerlo". Poeta es su hermano

Último y definitivo los poetas. Por eso uno que se acuerda de él dice: "Es difícil para el hombre saber", responde.

El poeta César Lalo, autor de ese libro, "Última noche", coincide con María Auxiliadora para aceptar el premio. "Es éste un justamente uno de esos poetas que nadie da cuenta". Y no pasa de todo que no se reconozca. No se pase-

Carta Abierta

■ Se publicó este jueves 23 de diciembre de 1998, en el diario La Tercera de Santiago, donde se titula: "Un poeta en el exilio". Luego se expandió en el libro "La carta abierta de Armando Uribe", publicado en 2001 por la editorial Chile y el mundo, de Santiago. La obra es la colección de la obra de Uribe, de su libro "El poeta y el mundo" (1999), "Monólogo de César Pascual Uribe" (2000) y "Soy yo, el poeta" (2001).

El premio al libro

■ Los premios que el Congreso, el presidente y el ministro de Cultura otorgaron

■ "Romántico político" (2000).
■ "El poeta" (2001).
■ "La noche" (2004).

■ "Monólogo de César Pascual Uribe" (2000).
■ "Soy yo, el poeta" (2001).

Armando Uribe en la cima literaria. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Armando Uribe en la cima literaria. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)